

Leidfaden für die Erstellung  
eines Wappens  
mit  
Inkscape



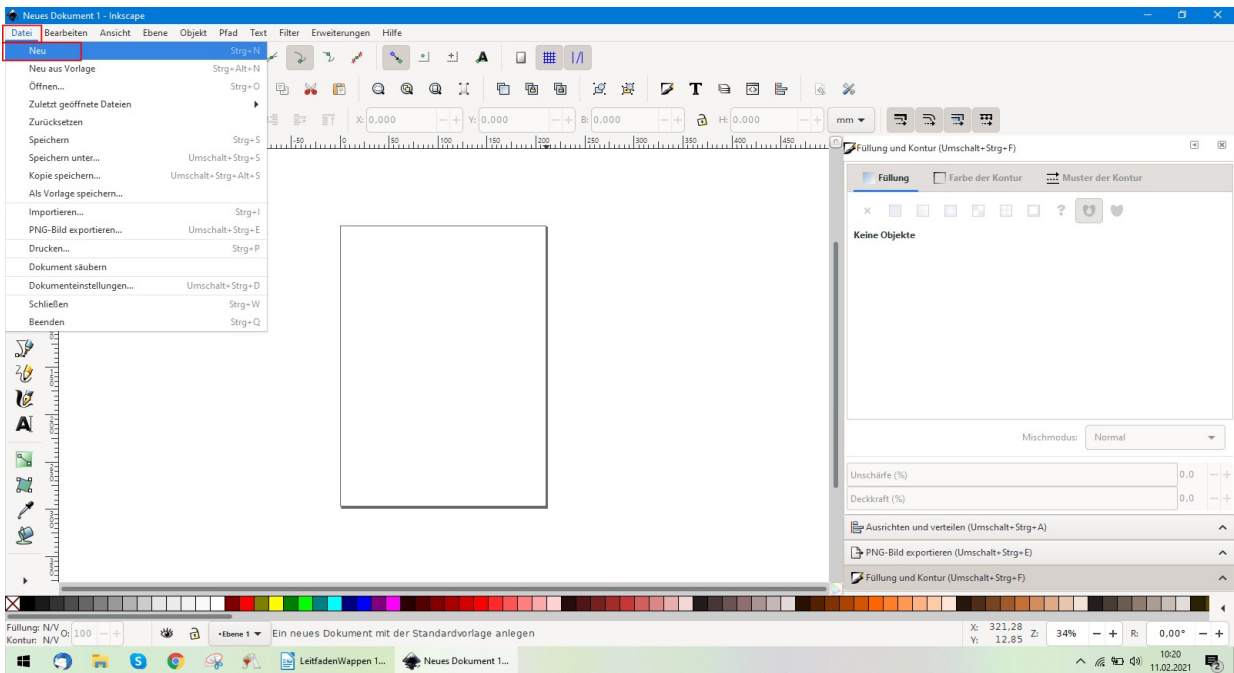
GIMP - Werkstatt

erstellt für das Forum GIMP-Werkstatt,  
von  
GimpAnfänger,

Dieser Leitfaden, dient zum einem, auch zum besseren kennenlernen, von Inkscape, zum anderen auch zum erstellen eines eigenen Wappen. Hier beschreibe ich, wie ich heran gegangen bin, es gibt bestimmt noch viele andere Herangehensweisen. Auch wird es hier einiges geben was nicht heraldisch korrekt ist. Aber da werde ich darauf hinweisen. So jetzt geht es aber endlich los.

1.) Ich startete zuerst das Programm Inkscape .

2.) Öffnete ich nun ein Neues Dokument, **Datei – Neu**. Siehe im Screenshot, die rot umrandeten Kästchen.

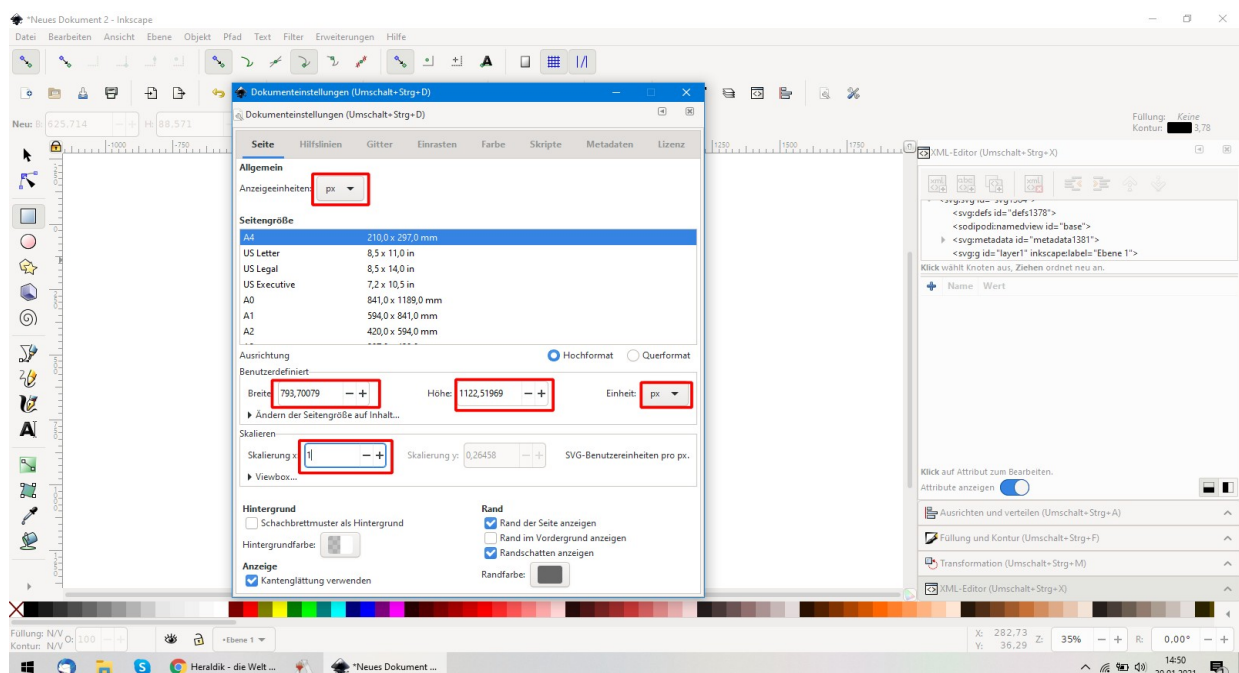


3.) Als erstes erstellte ich mir ein **Maßblatt**.

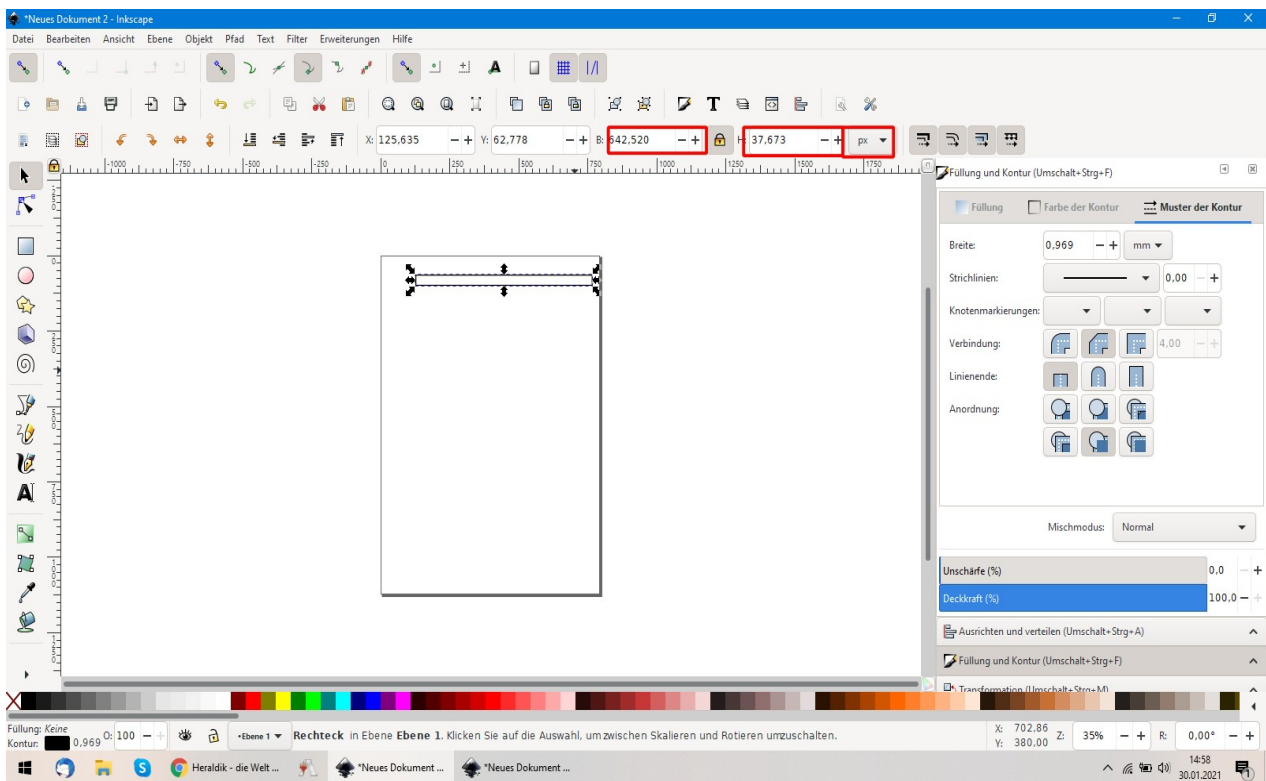
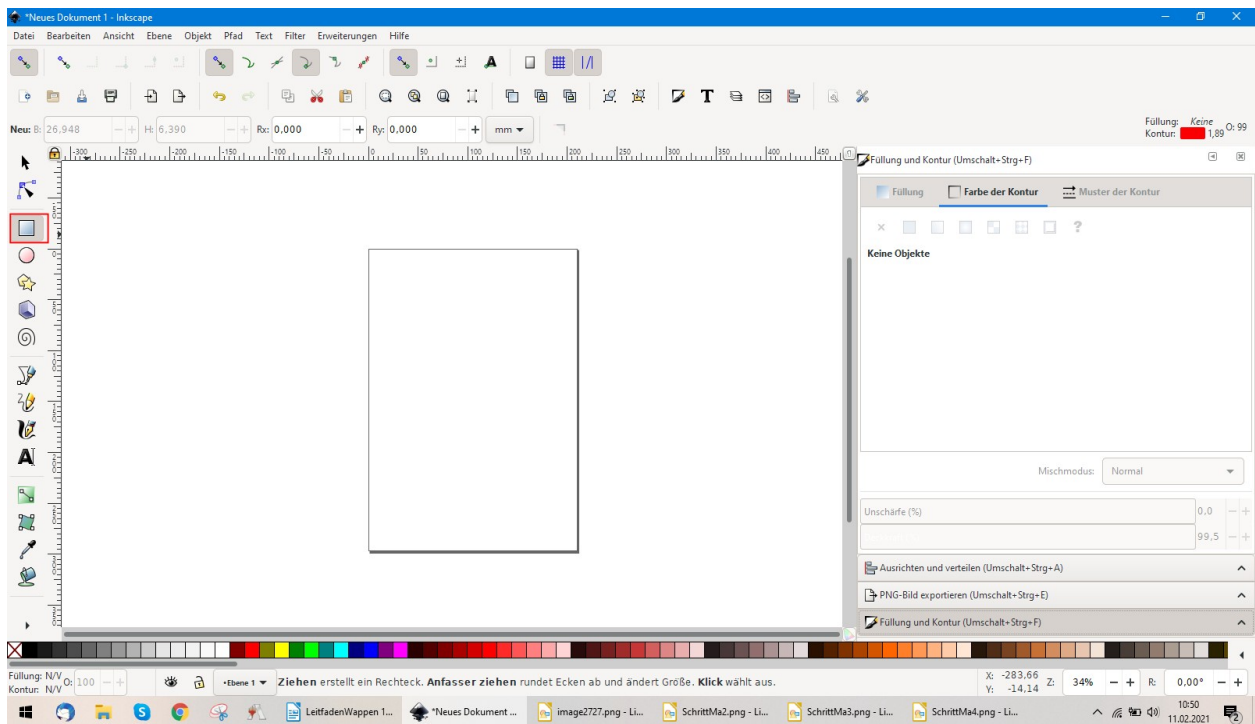
3.1.) Ich öffnete die Dokumenteneinstellung und nahm einige Einstellungen vor. Hier für gibt es mehrere Möglichkeiten.

**Datei – Dokumenteneinstellung** Oder **Umschalt + strg + D**

Jetzt am besten, die Einstellungen aus den Screenshot, in den roten Kästchen, übernehmen.

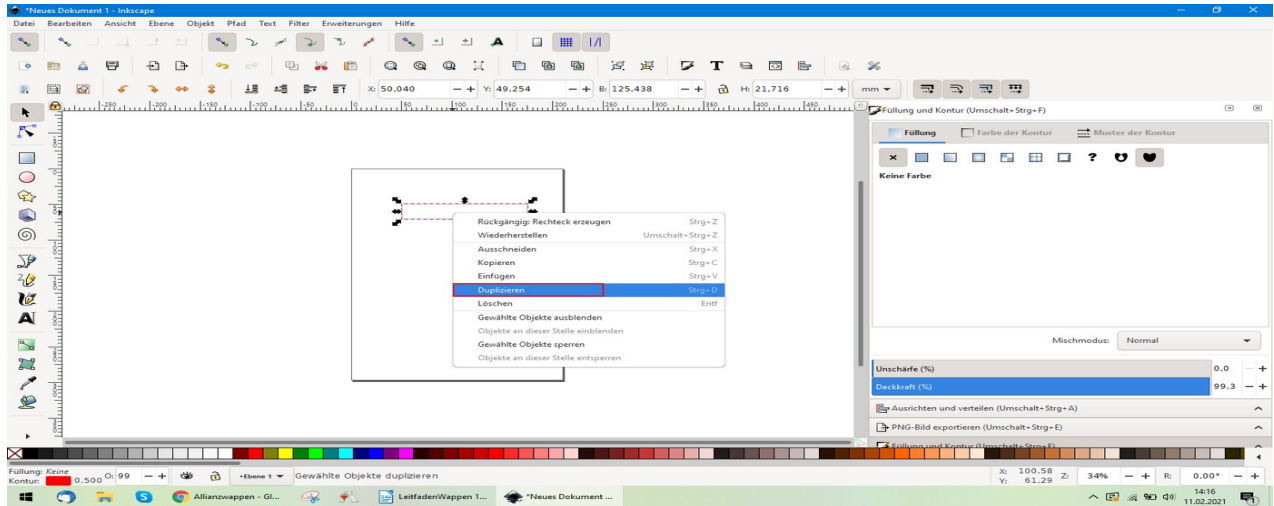


3.2.) Danach wählte ich das Rechteck- Werkzeug und zog ein Rechteck. Siehe Screenshot und übernehme die Einstellungen im roten Kästchen.

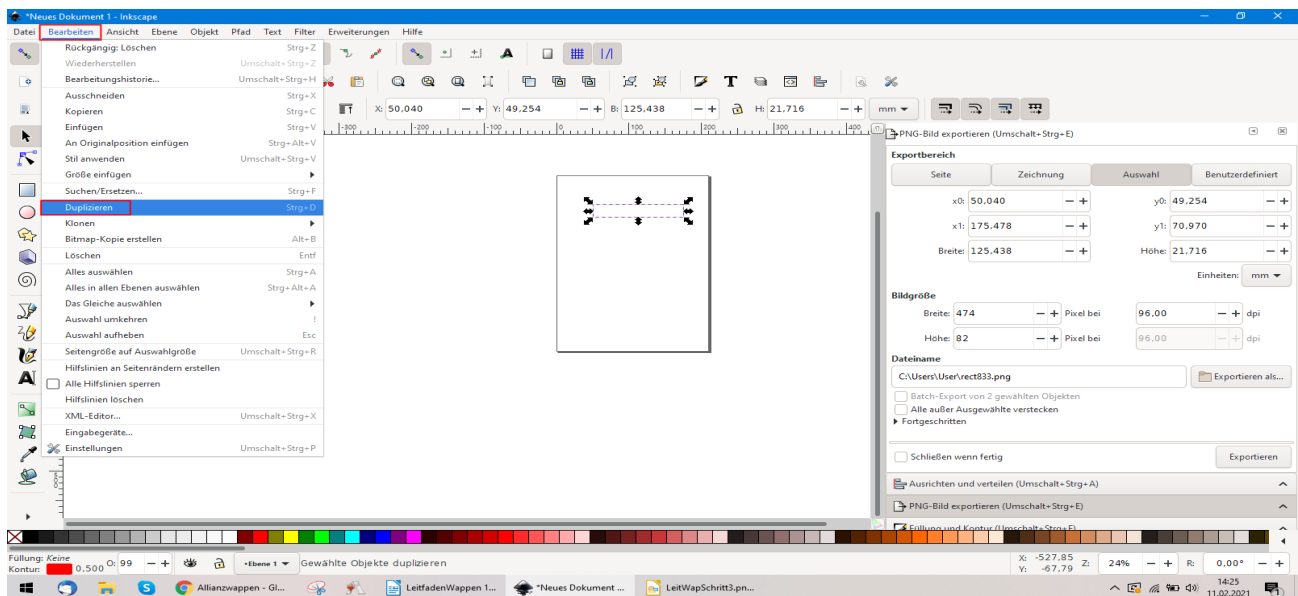


3.3.) Nun habe ich das Rechteck dupliziert, da gibt es wieder mehr Möglichkeiten

1. Möglichkeit ) Mit der rechte Maustaste auf das Rechteck klicken und auf duplizieren gehen. Siehe Screenshot rotes Kästchen.

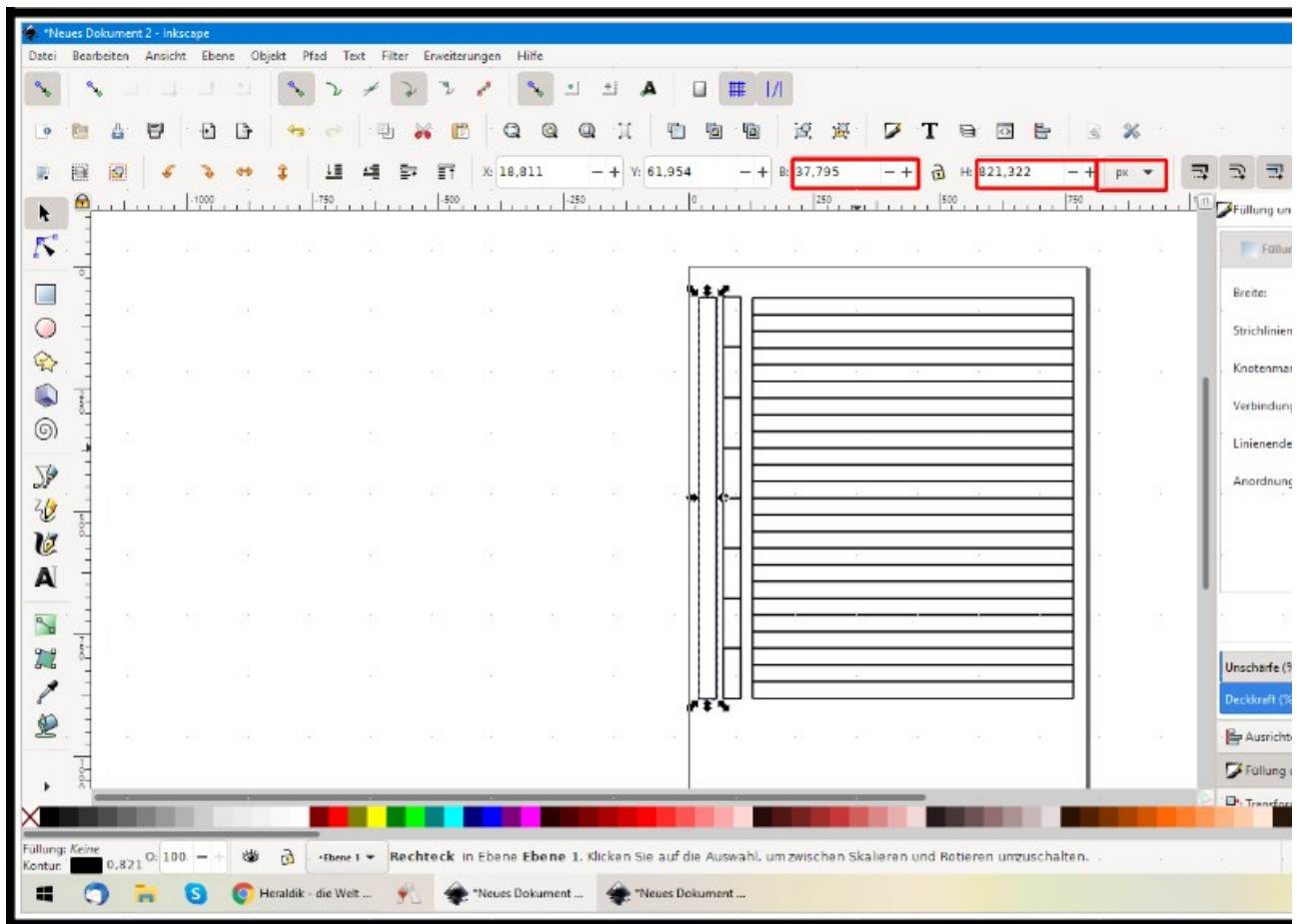


2. Möglichkeit ) Gehe auf Bearbeiten und dann duplizieren. Siehe Screenshot, rote Kästchen.



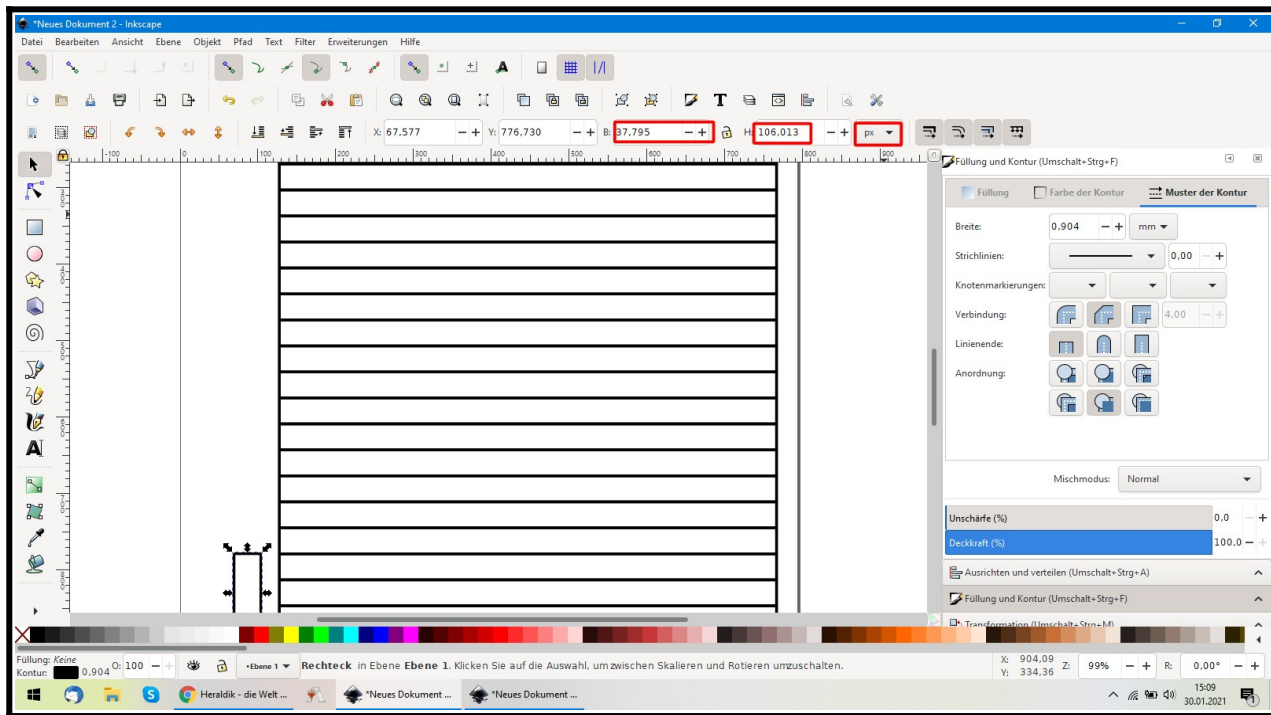
3. Möglichkeit ) ist für mich die einfachste und schnellste, **strg + D**

3.4.) Nun habe ich mit den Pfeiltasten das Rechteck nach unten verschoben, und genau an den ersten Rechteck ausrichten. Das wieder holte ich 24 mal.



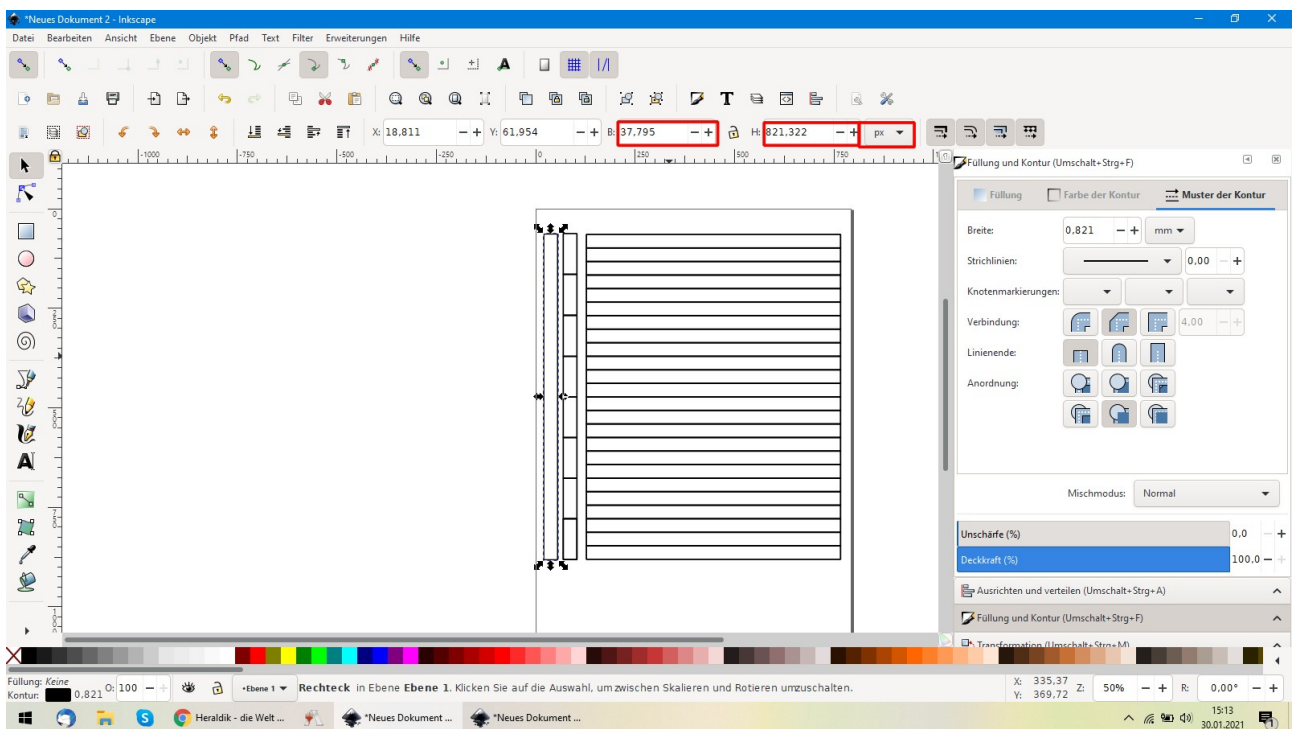
3.5.) Jetzt benutzte ich wieder Rechteckwerkzeug. Einstellungen bitte den Screenshot entnehmen.



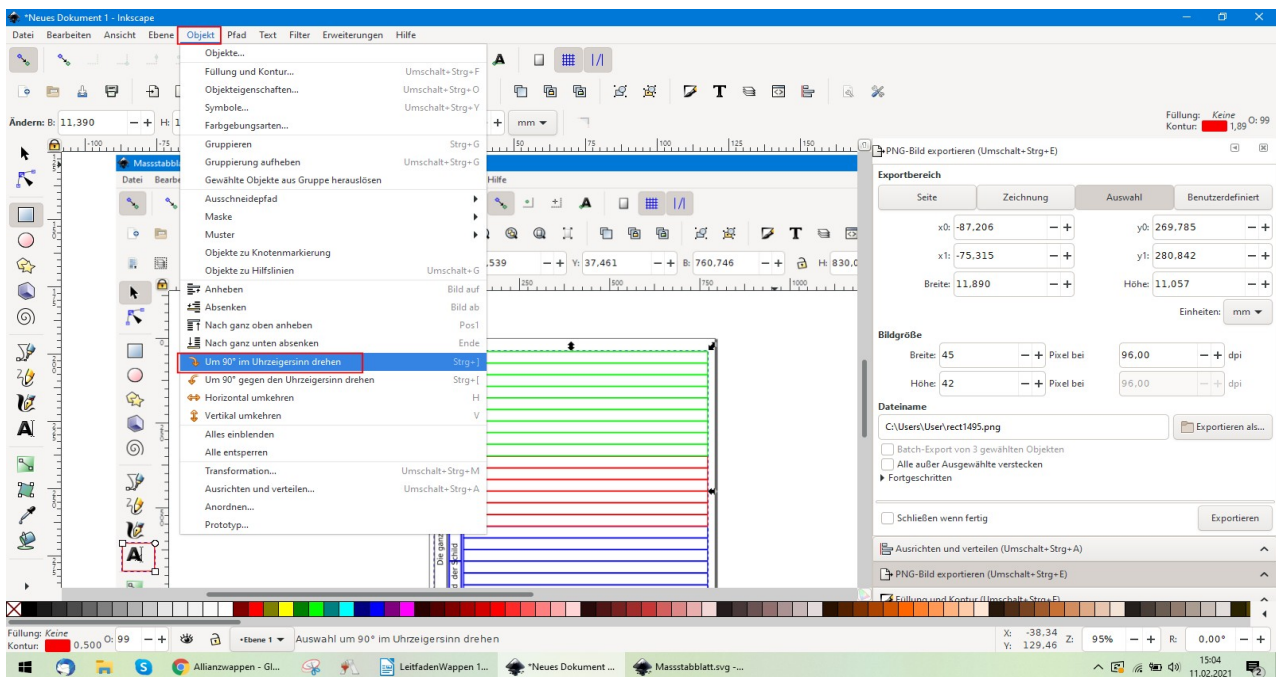


3.6.) Als nächste habe ich das Rechteck wieder dupliziert, und mit der Pfeiltaste nach oben verschoben und eingerichtet. Das habe ich 8 mal wiederholt.

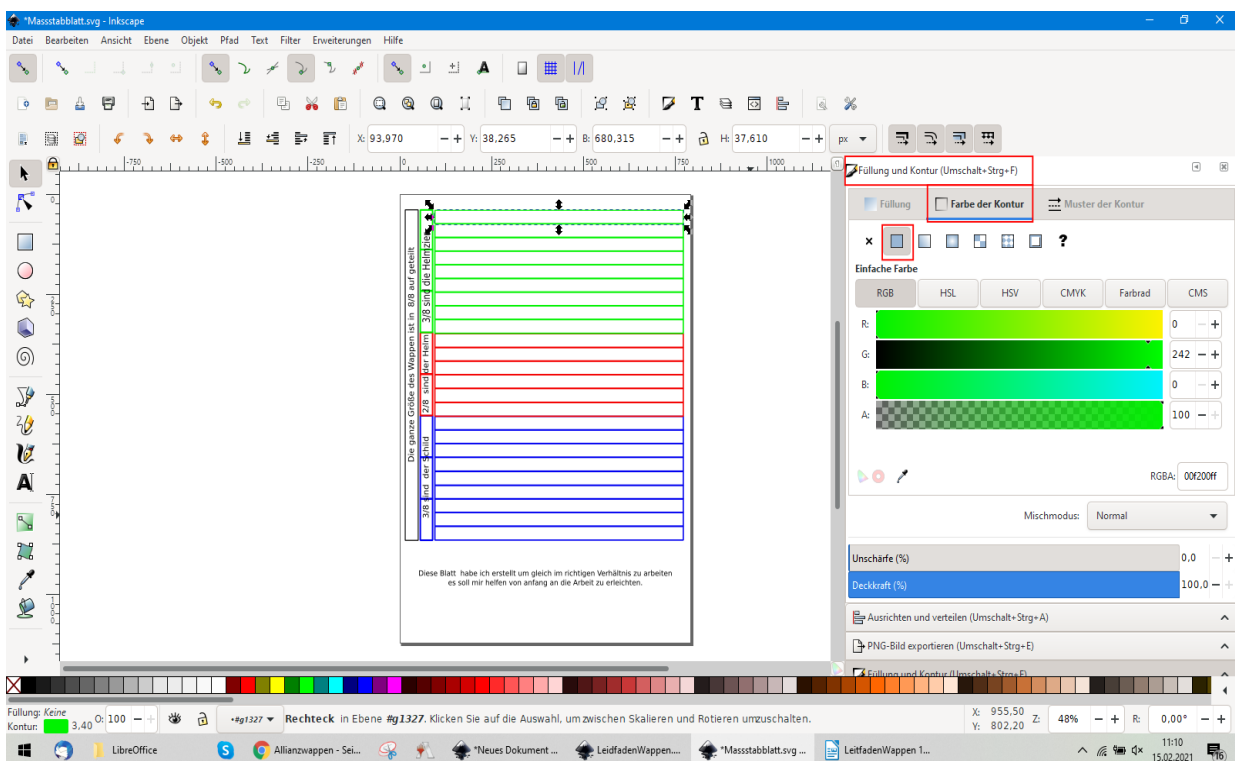
3.7.) Nun habe ich zum letzten mal, für das Maßblatt, das Rechteckwerkzeug benutzt. Einstellungen bitte den Screenshot entnehmen



3.8.) Jetzt habe ich mit den Textwerkzeug den Text geschrieben, und um 90° gedreht, siehe Screenshot. Alles noch an die richtige Stelle geschoben.



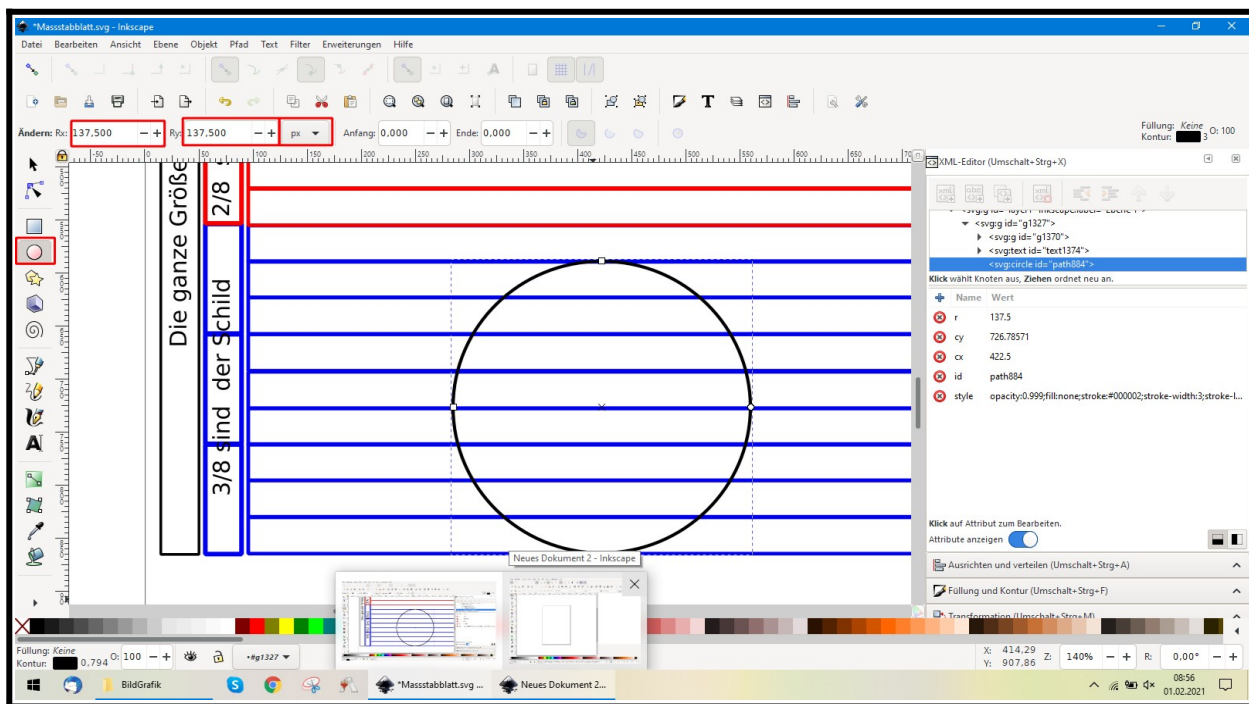
3.9.) Alles markieren und gruppieren, fertig. Wer möchte kann wie ich es gemacht habe zu besseren Übersichtlichkeit, vor den gruppieren die einzelnen Abschnitte farblich ein färben. Siehe Screenshot.



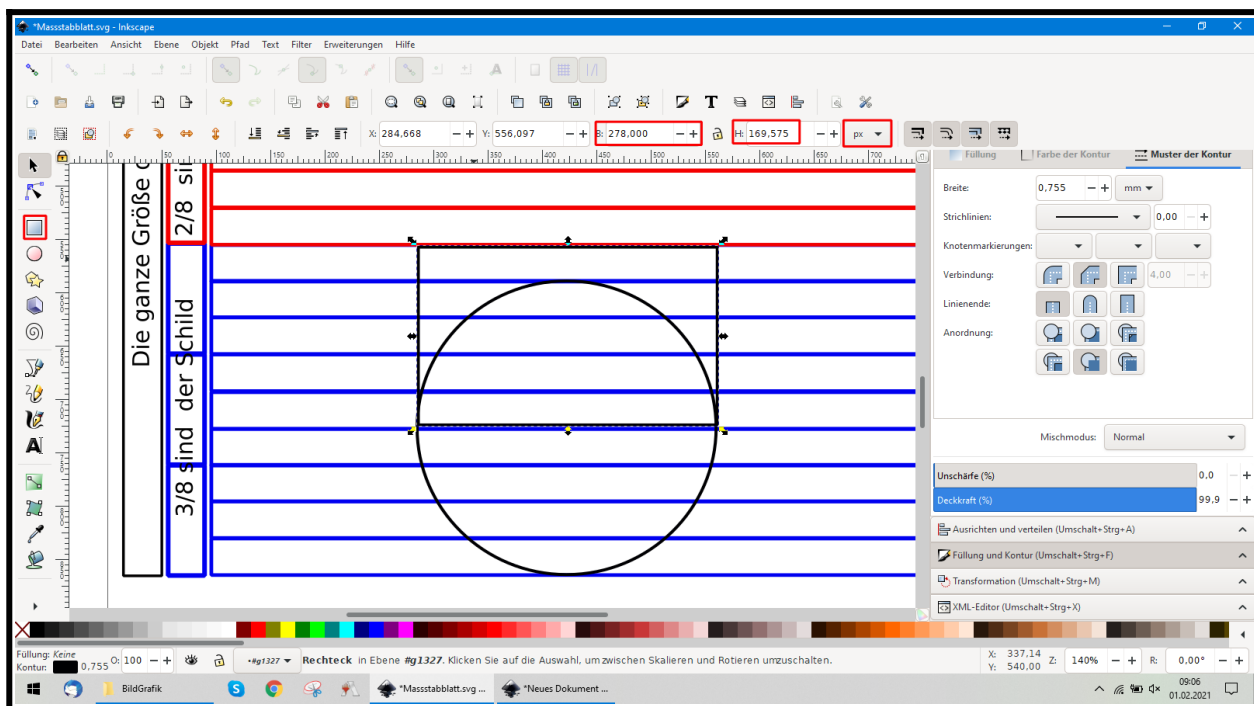
4.) Jetzt beginne ich, mit den **Halbrundschild**.

4.1.) Als erste brauchte ich schon einmal das Maßblatt, was ich erstellt habe.

4.2.) Dann habe ich einen Kreis aufgezogen, siehe Screenshot.

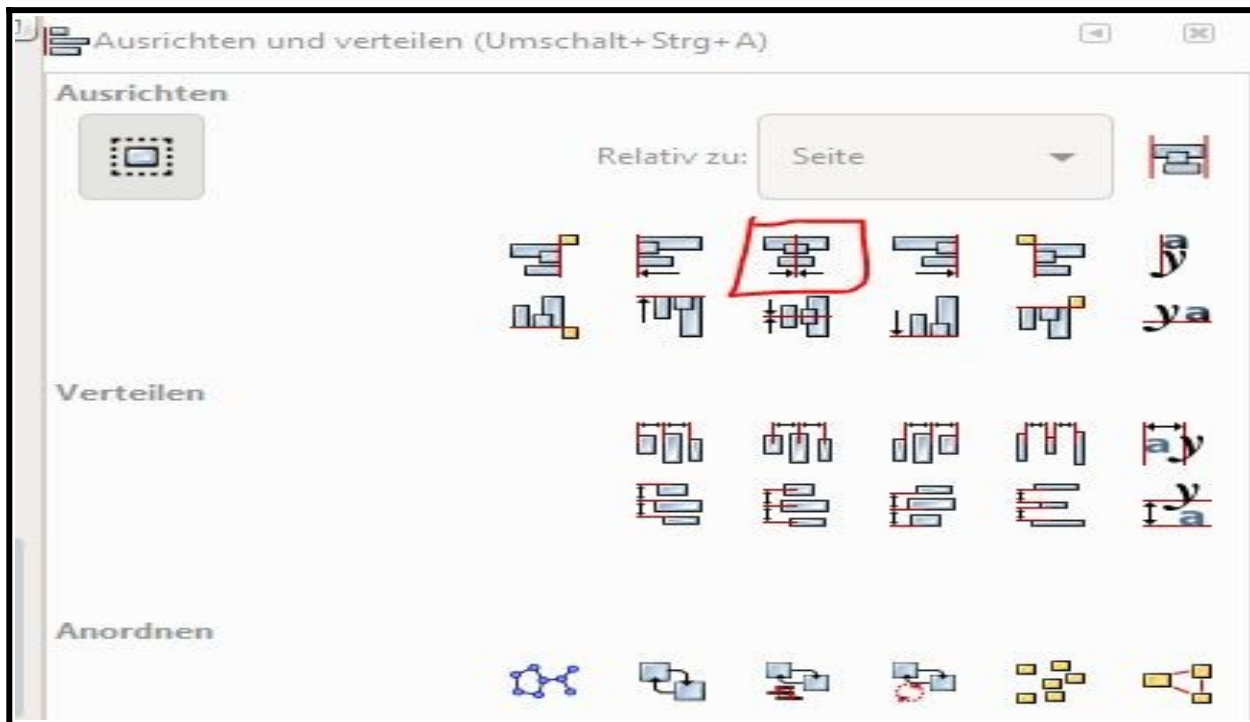


4.3.) Jetzt habe ich ein Rechteck aufgezogen, siehe Screenshot.

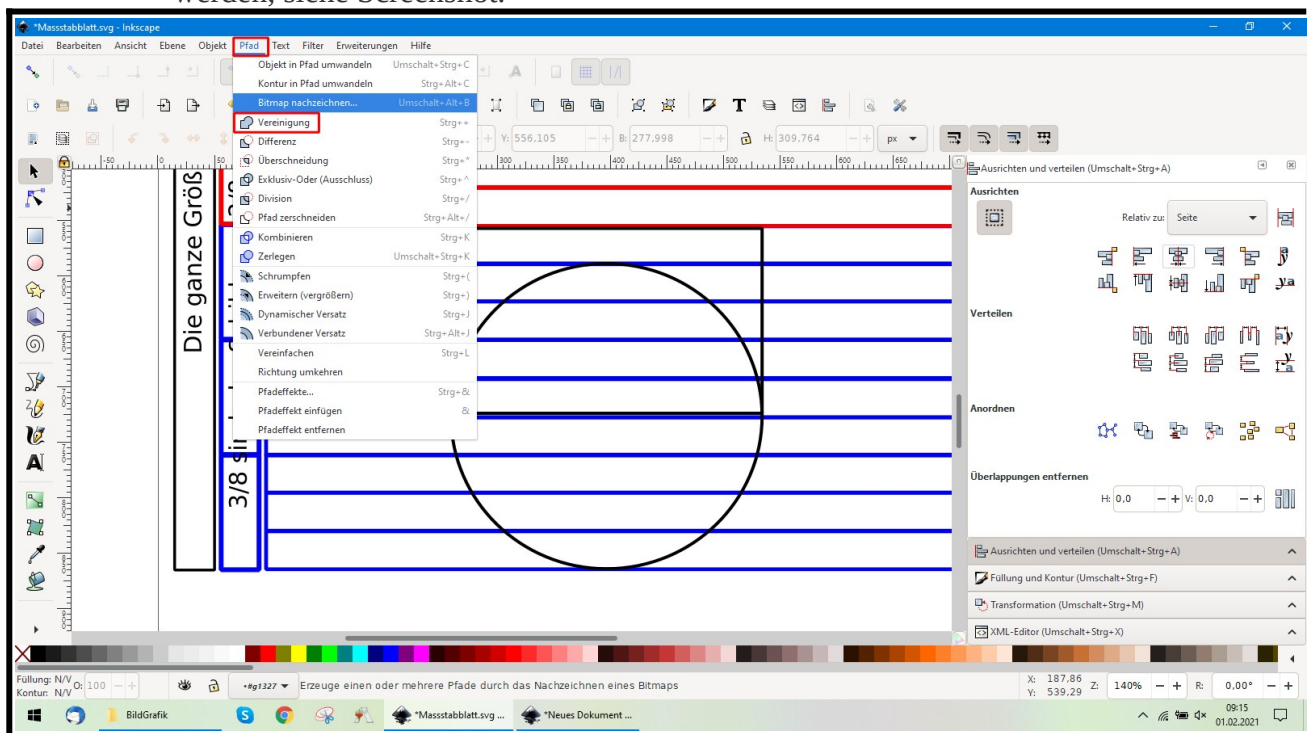


4.4.) Nun sollte Rechteck und der Kreis ausgewählt sein und müssen ausgerichtet werden, siehe Screenshot.

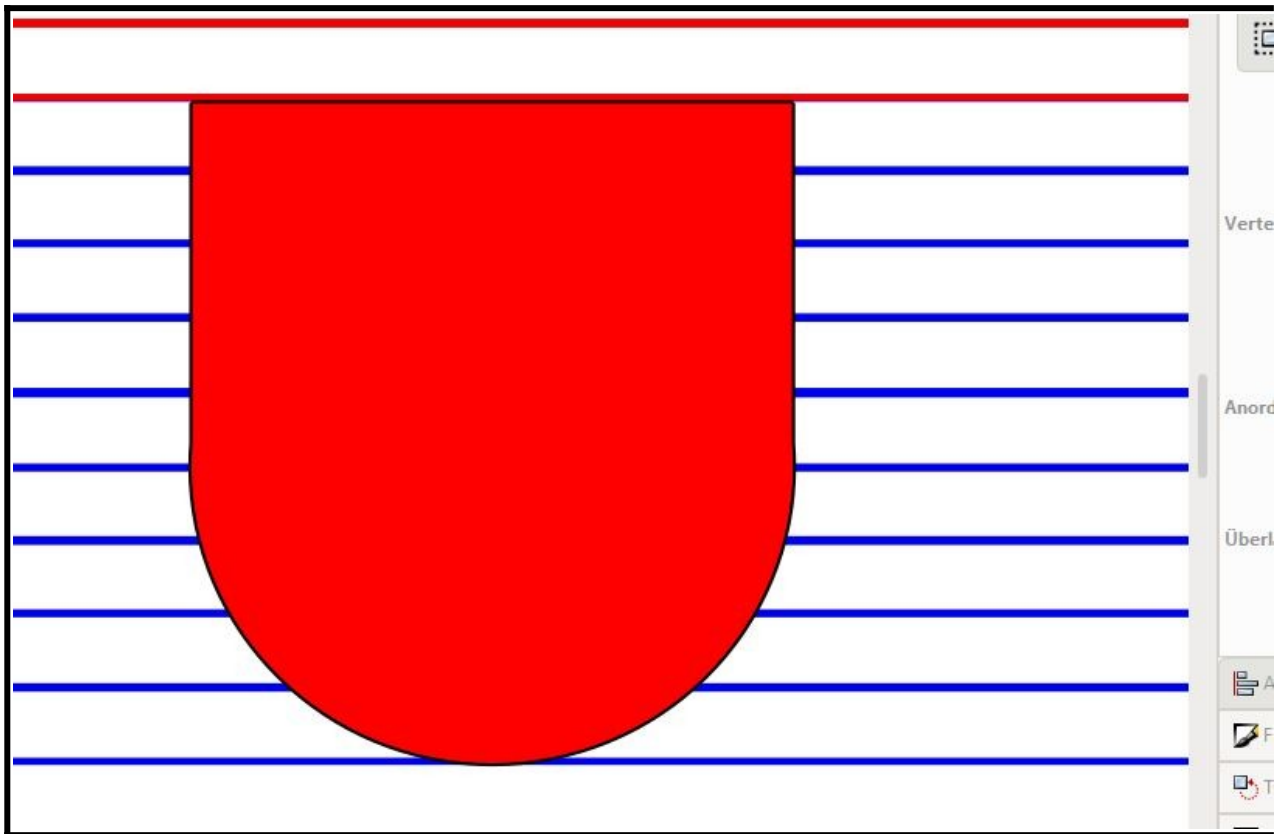




4.5.) Das Rechteck und der Kreis sollten immernoch ausgewählt sein, und müssen vereinigt werden, siehe Screenshot.



4.6.) Noch einfärben. Fertig.



4.7.) Jetzt noch, den Schild anklicken, Kopieren, Neues Blatt öffnen, Einfügen und speichern, fertig mit der Vorbereitung für den nächsten Schritt.

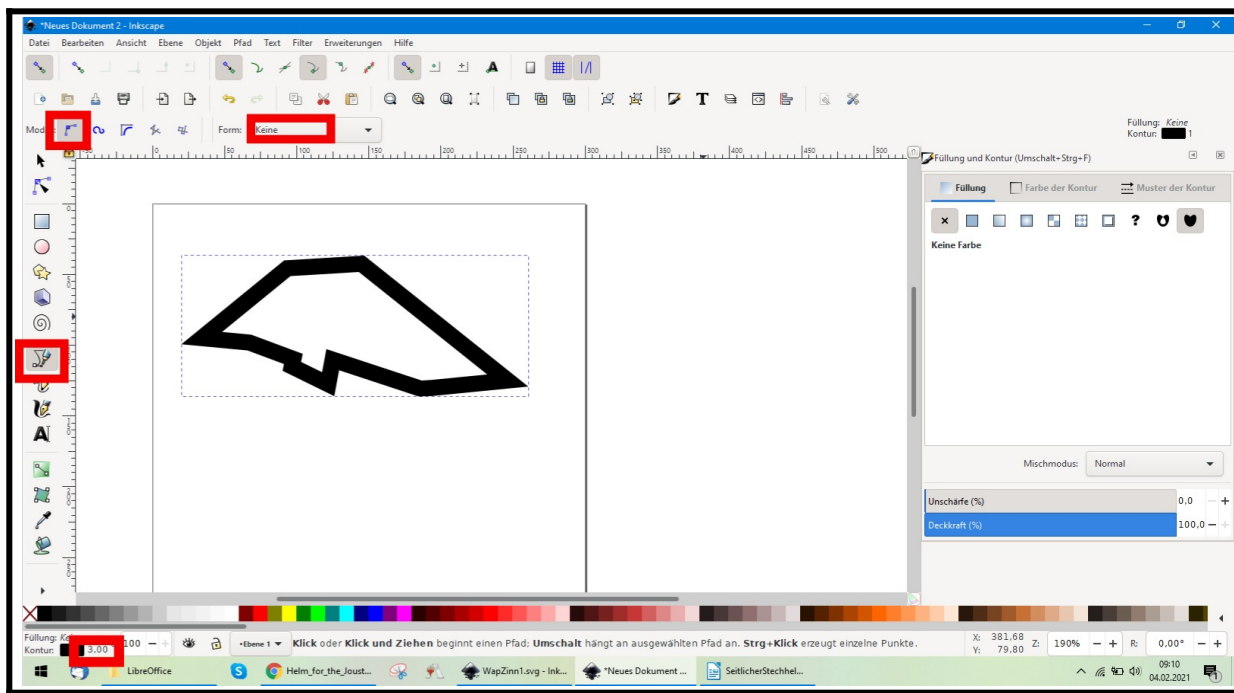
5.) Jetzt geht es weiter mit dem **Helm**.

Ich habe mich für diese Reihenfolge entschieden, da meiner Meinung nach es Sinnvoll ist 3 Hauptteile (Schild, Helm und Helmzier) zu erst zu zeichnen.

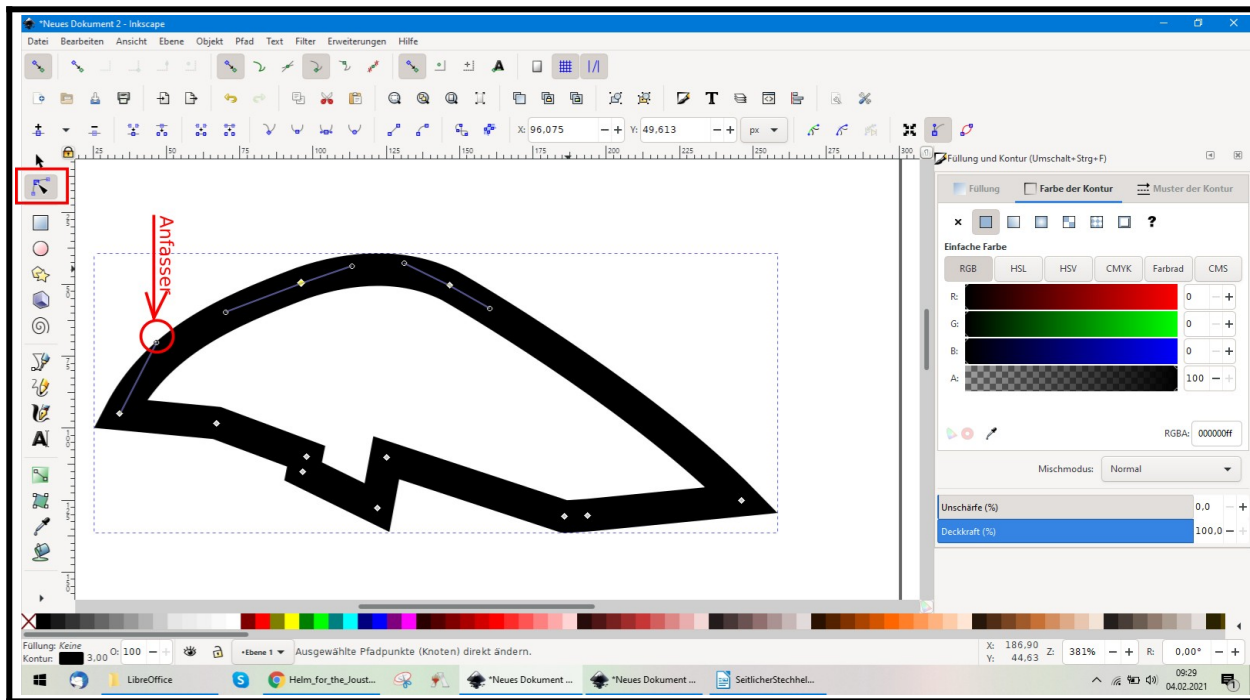
5.1.) Ich habe mir zuerst ein Bild von einen Stechhelm im Internet gesucht. Mein Vorbild war dieser Helm hier, siehe Link. [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/ ... .67a.R.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/.../67a.R.jpg)

5.2.) Wenn Ihr einen Helm gefunden habt, der Euch gefällt, im Inkscape öffnen so das Ihr immer wieder schauen könnt wie er aussieht. (aber beachte das Urheberrecht, von den Bildern die ihr verwendet).

5.3.) Als erstes habe ich das Bezier -Werkzeug ausgewählt, siehe Screenshot . Außerdem habe ich mich entschieden, den Helm in Einzelteilen zu zeichnen.

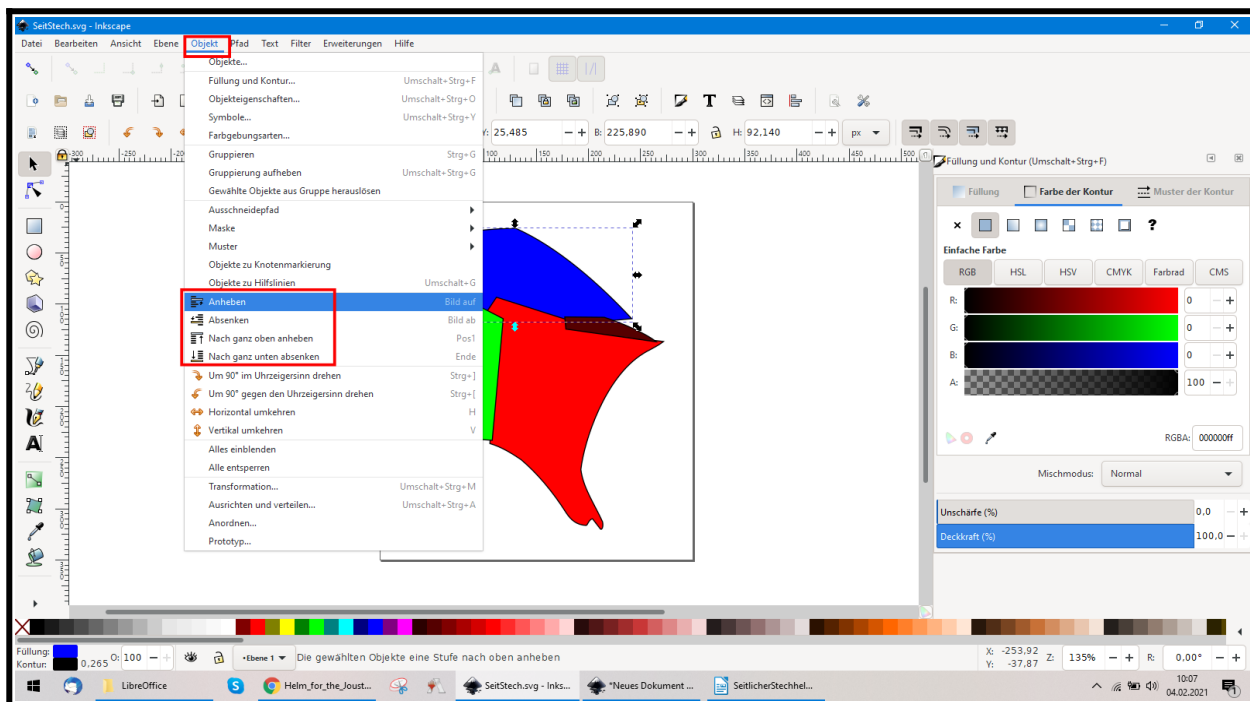


5.6.) Nun das Pfadwerkzeug wählen, und durch das ziehen an den Anfasser, siehe Screenshot, das erste Teil im Form bringen.

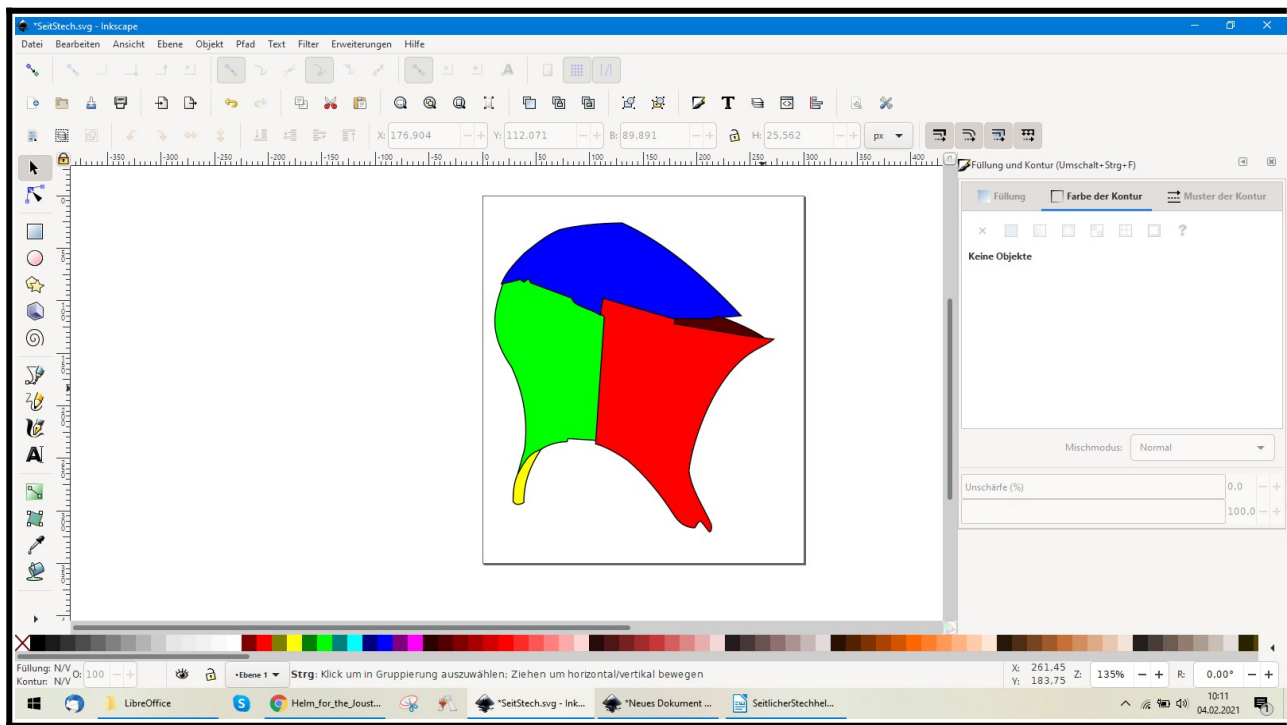


5.7.) Das nun mit den anderen Teilen des Helmes wiederholen.

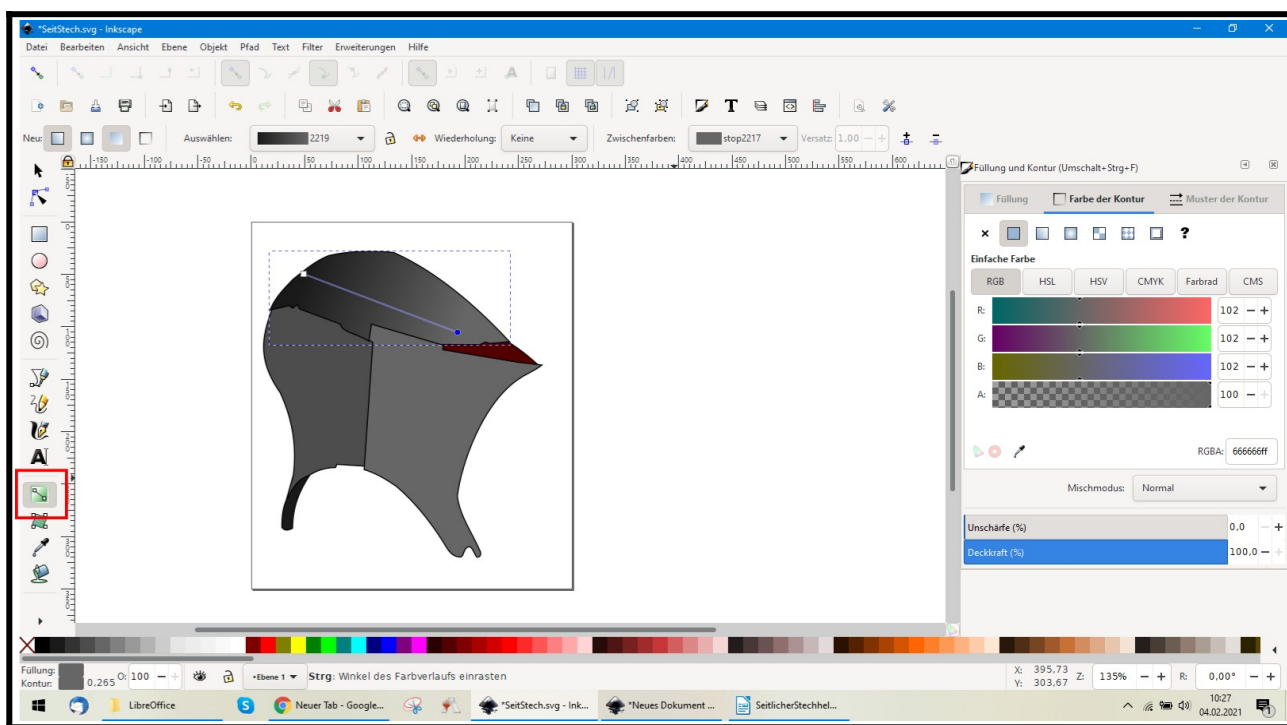
5.8.) Ich habe jetzt mal, die einzelne Flächen farbig gestaltet, das man sieht, das noch alles durch einander ist. Jetzt müssen die Einzelteile durch anheben oder absenken an die richtigen Stelle gebracht werden. Siehe Screenshot.



5.9.) So jetzt sieht es schon viel besser aus, nur noch mit den Pfadwerkzeug Kleinigkeiten nachbessern.



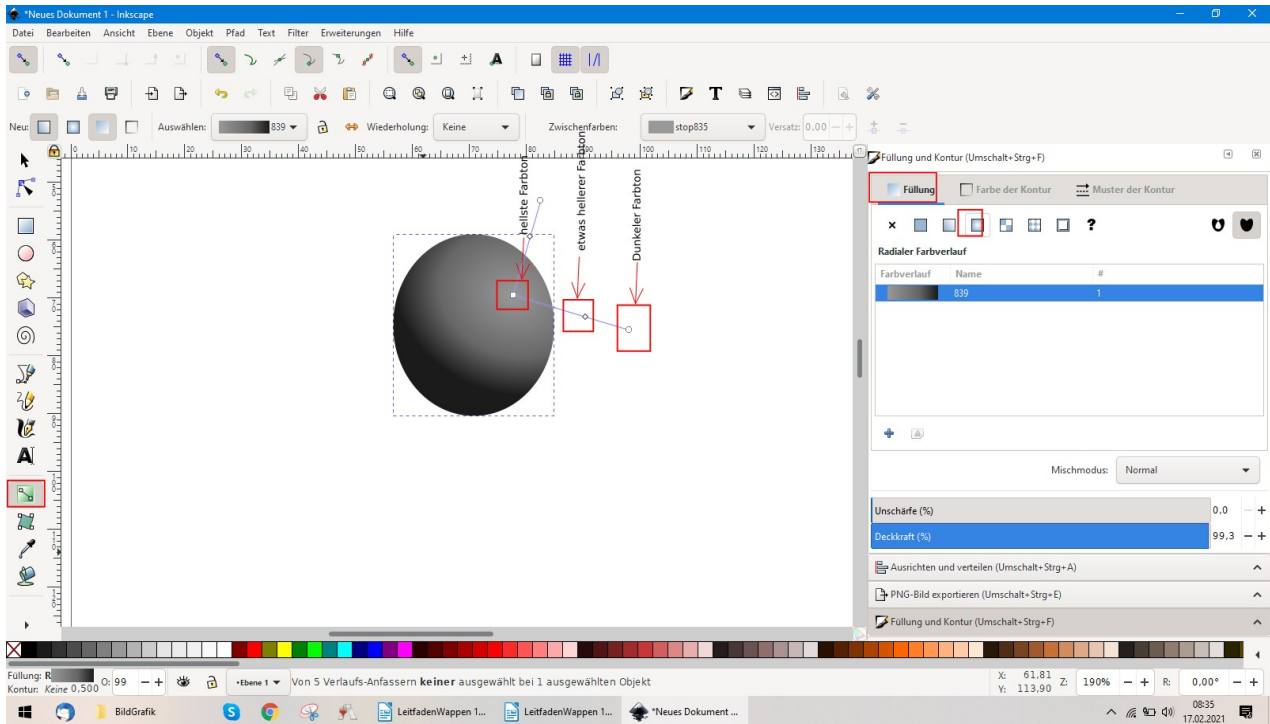
5.10.) Nur noch den Helm richtig einfärben und einen Farbverlauf setzen, dann ist die grobe Form des Helmes fertig.



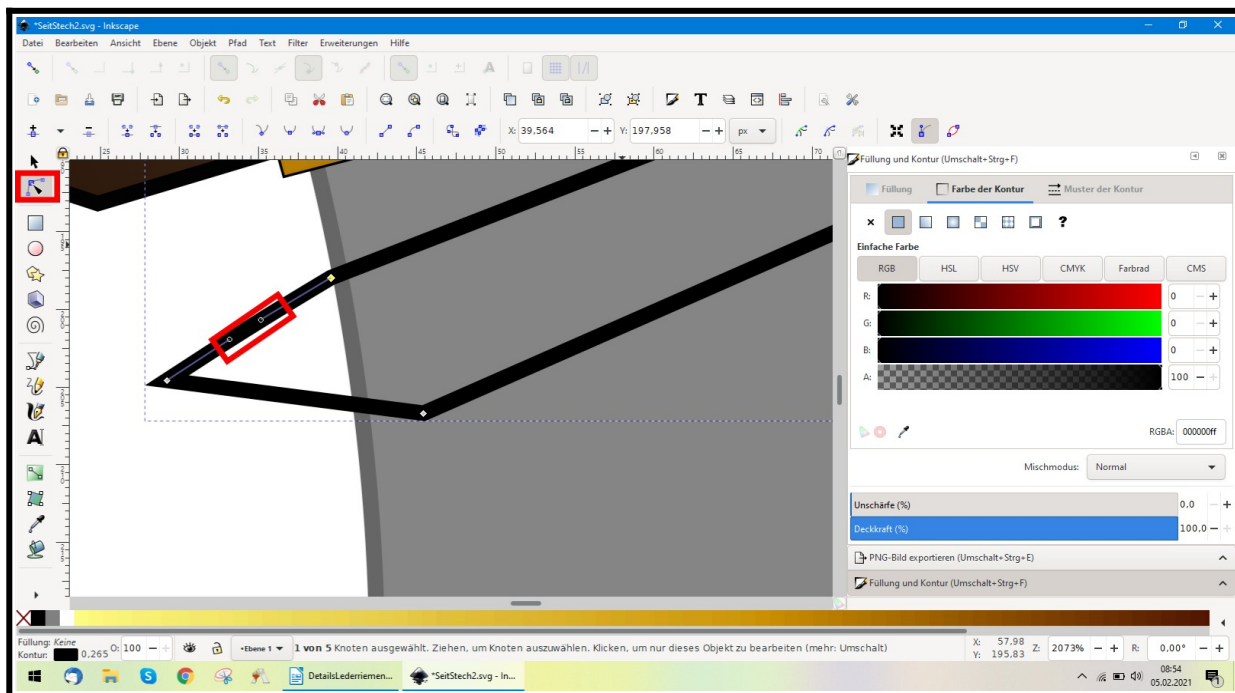
5.11.) Für die Nieten habe ich einen Kreis erstellt.

5.12.) Nun verwendete ich eine radialen Farbverlauf.

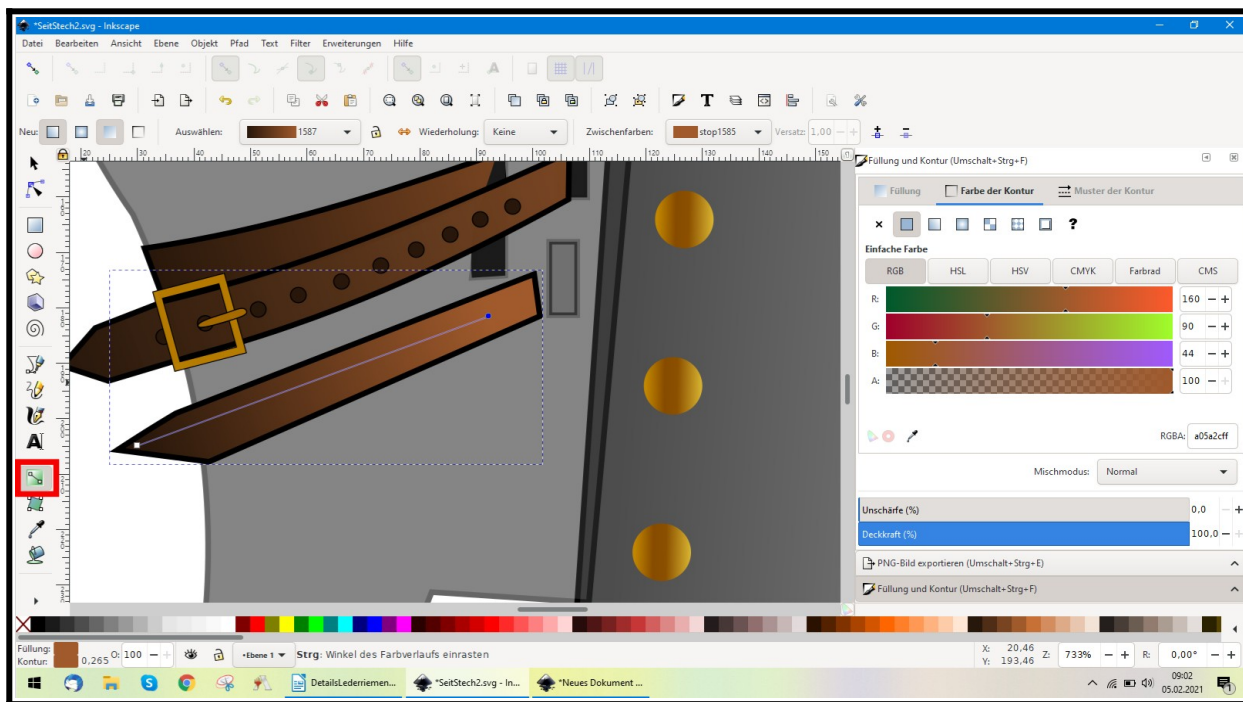




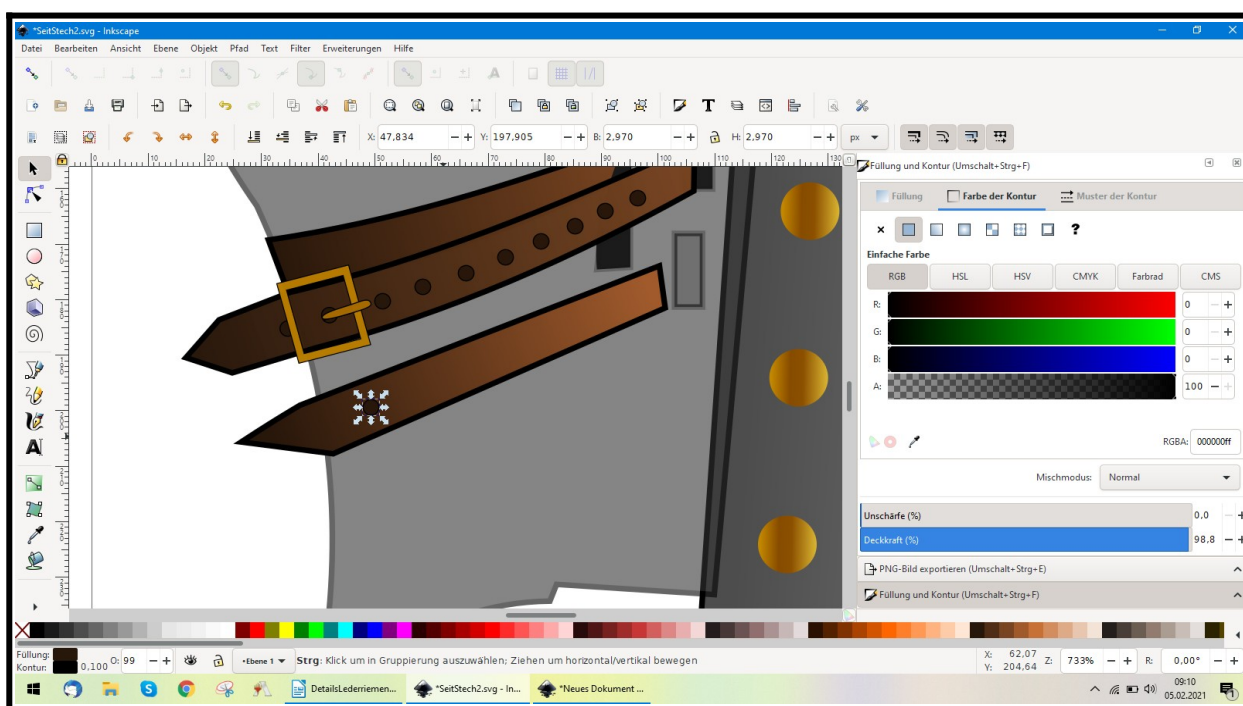
- 5.12.) Jetzt mit **strg + D** mehrfach duplizieren, die Größe anpassen und positionieren.
- 5.13.) Als nächstes waren die Lederriemen an der Reihe. Dafür verwendete ich wieder Bezier- Werkzeug und zeichnete eine grobe Form.
- 5.14.) Mit den Pfadwerkzeug habe ich dann alles noch etwas nachgebessert.



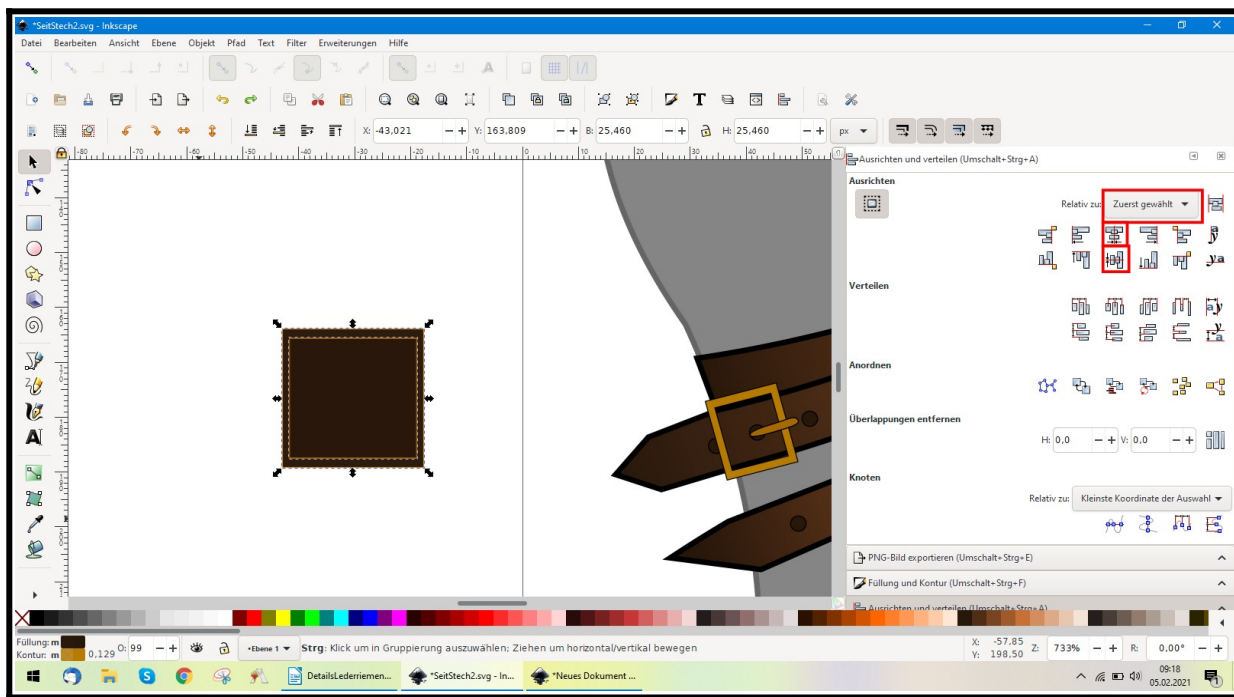
- 5.15.) Nun einfärben und auch hier einen Farbverlauf festlegen.



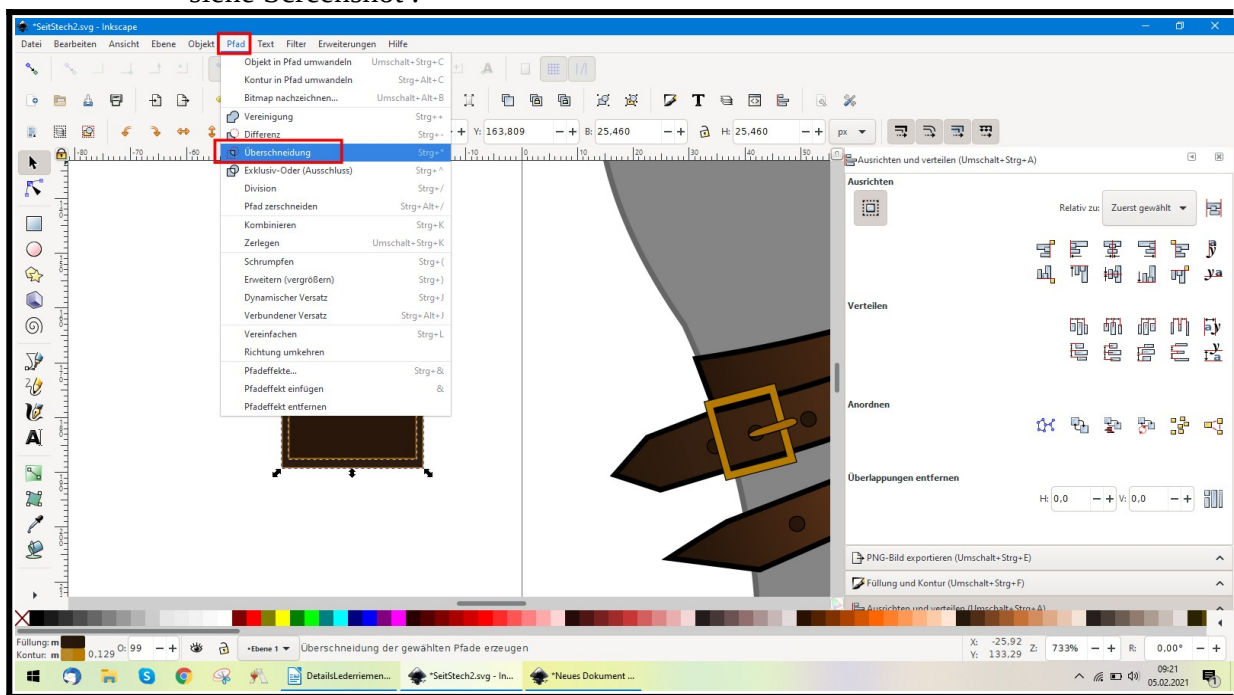
5.16) Für die Lochreihe einen Kreis zeichnen, einfärben, mehrfach duplizieren und positionieren.



5.17.) Für die Schnalle ziehe ein Rechteck auf, dann ziehe noch ein Rechteck auf, das etwas kleiner ist und wähle beide Rechtecke aus, gehe auf Ausrichten, siehe Screenshot.



5.18.) Lasse beide Rechtecke ausgewählt, gehe auf **Pfad – Exklusiv Oder ( Ausschluss )** , siehe Screenshot .

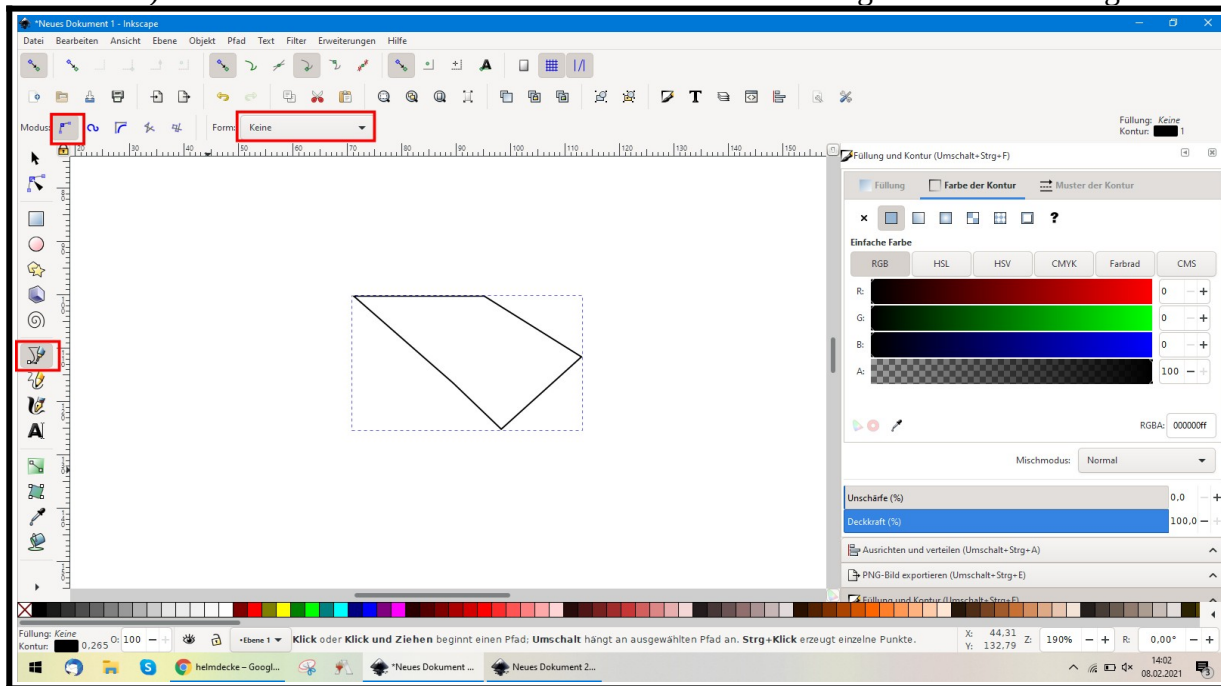


5.19.) Jetzt einfärbe und an die Stelle bringen, wo es hin soll, nun noch ein kleines Oval aufziehen wie die Schnalle einfärben.

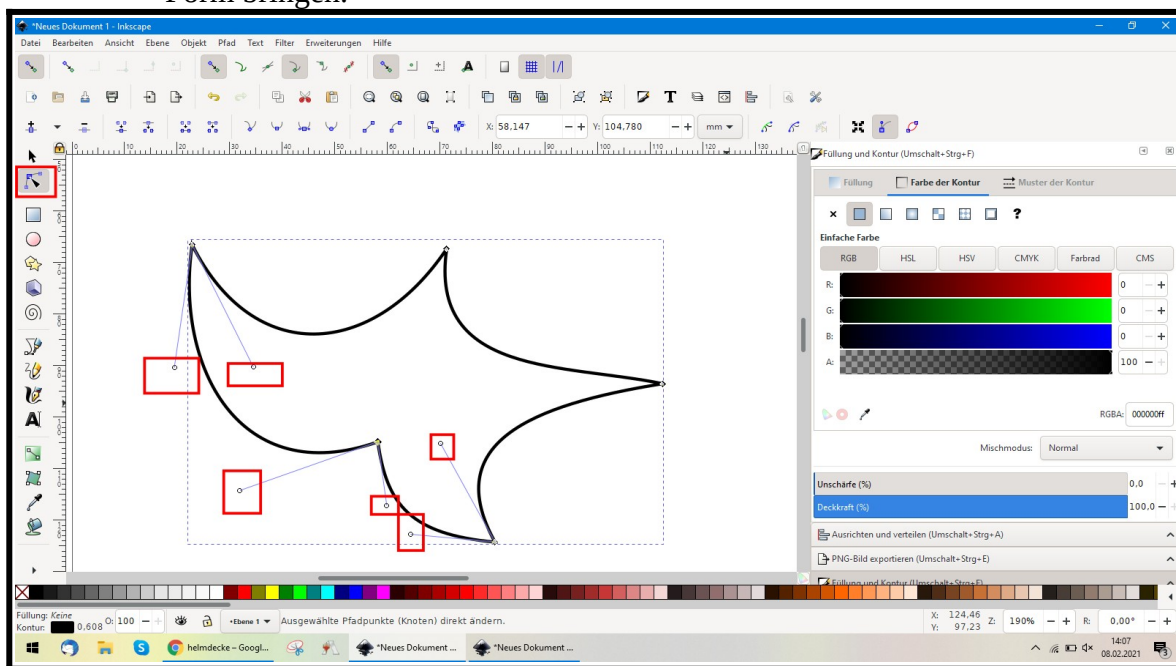
## 6.) Helmdecke

6.1.) Erst einmal habe ich im Internet mir verschiedene Helmdecken angesehen.

6.2.) Auch hier arbeite ich wieder mit den Bezier- Werkzeug und zeichne eine grobe Form.

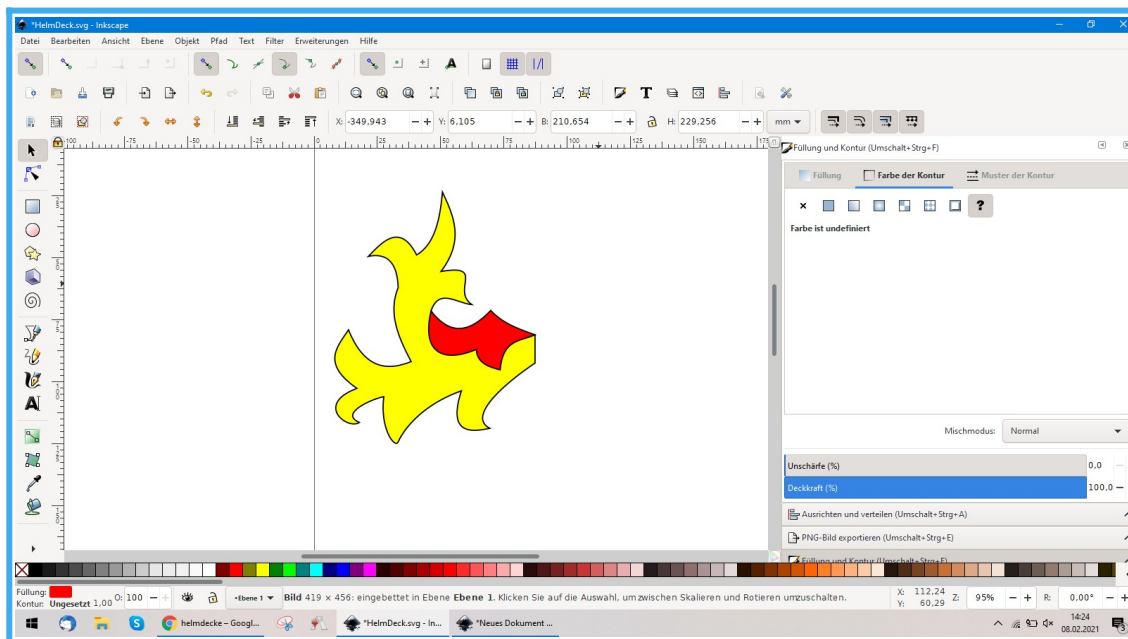


6.3.) Weiter geht es auch hier mit den Pfad-Werkzeug, über die Anfasser dann alles schön in Form bringen.



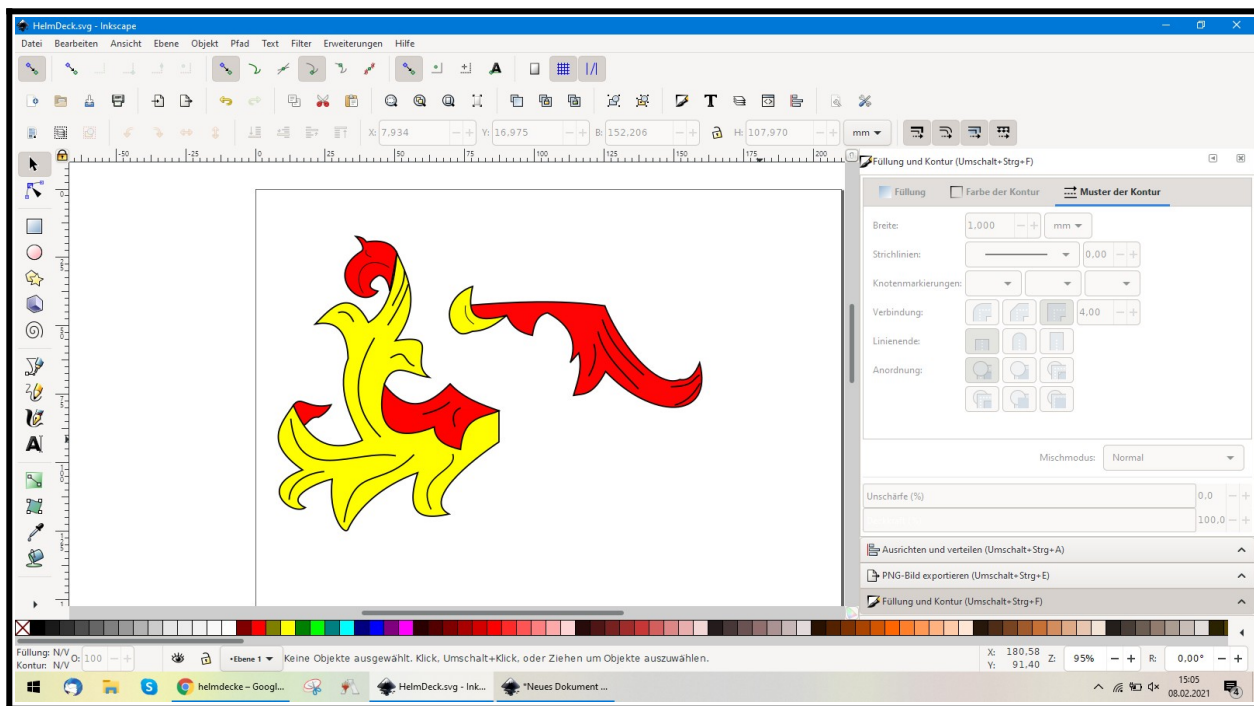


6.4.) Ich empfehle wenn man mit einen Teil fertig ist, es einzufärben und die Übersicht zu behalten.



Jetzt immer ein Teil dazu fügen, bis die Helmdecke fertig ist.

6.5.) Jetzt noch ein paar Striche einzeichnen.

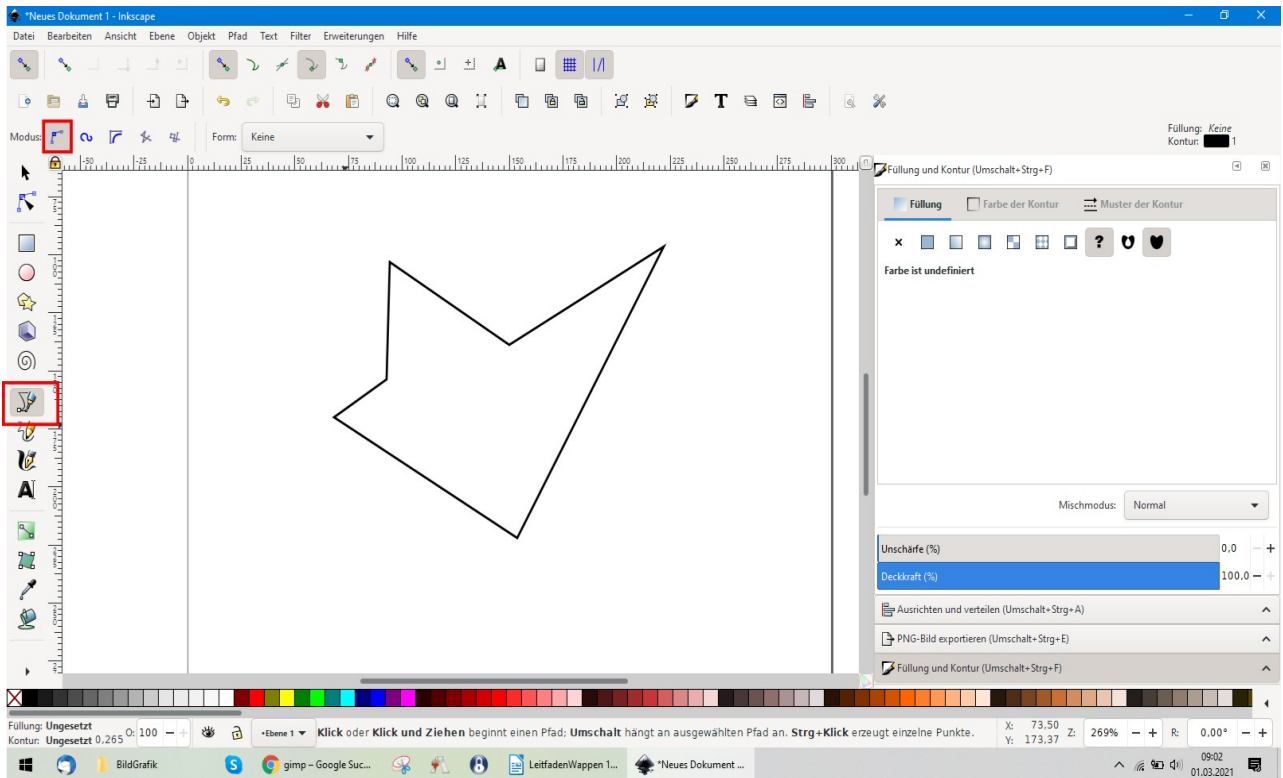


Von den Abseitsschritten her sieht es nicht viel was man machen muss, aber es nimmt dennoch einige Zeit in Anspruch, um eine ganze Deck zu zeichnen.

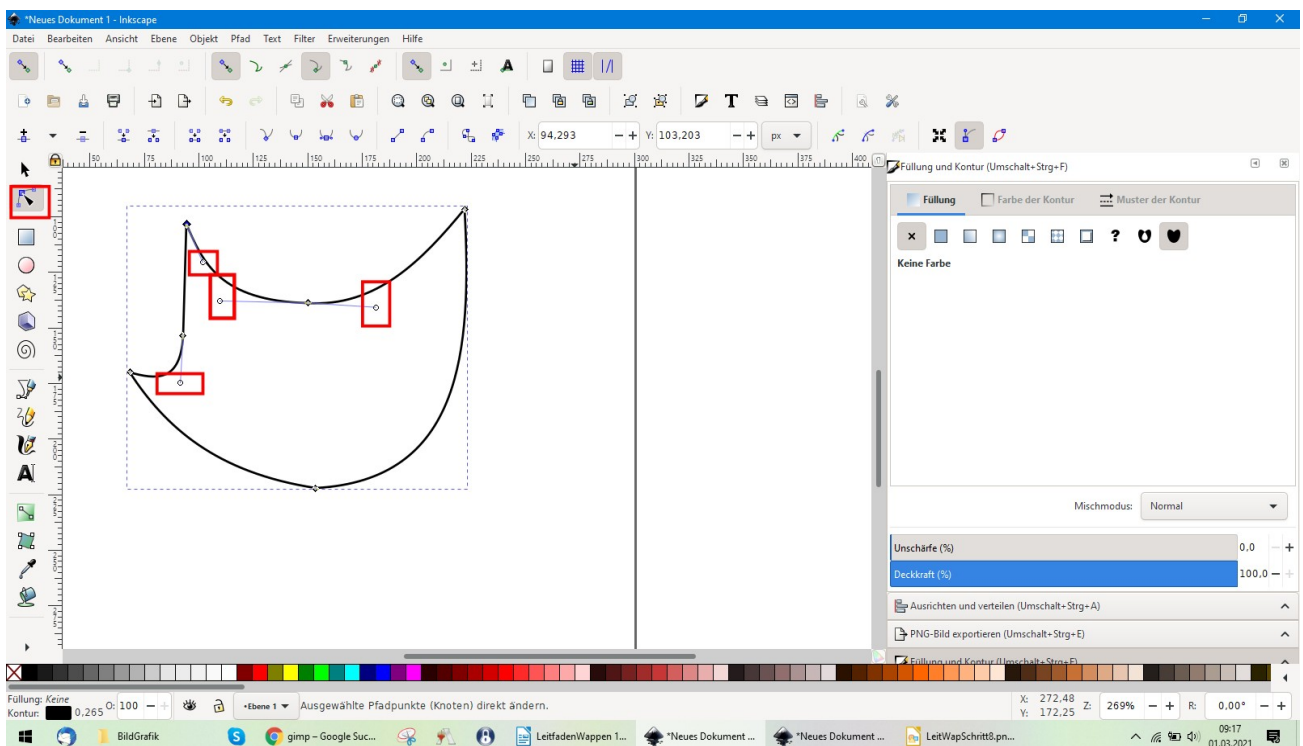


## 7. Schildbild

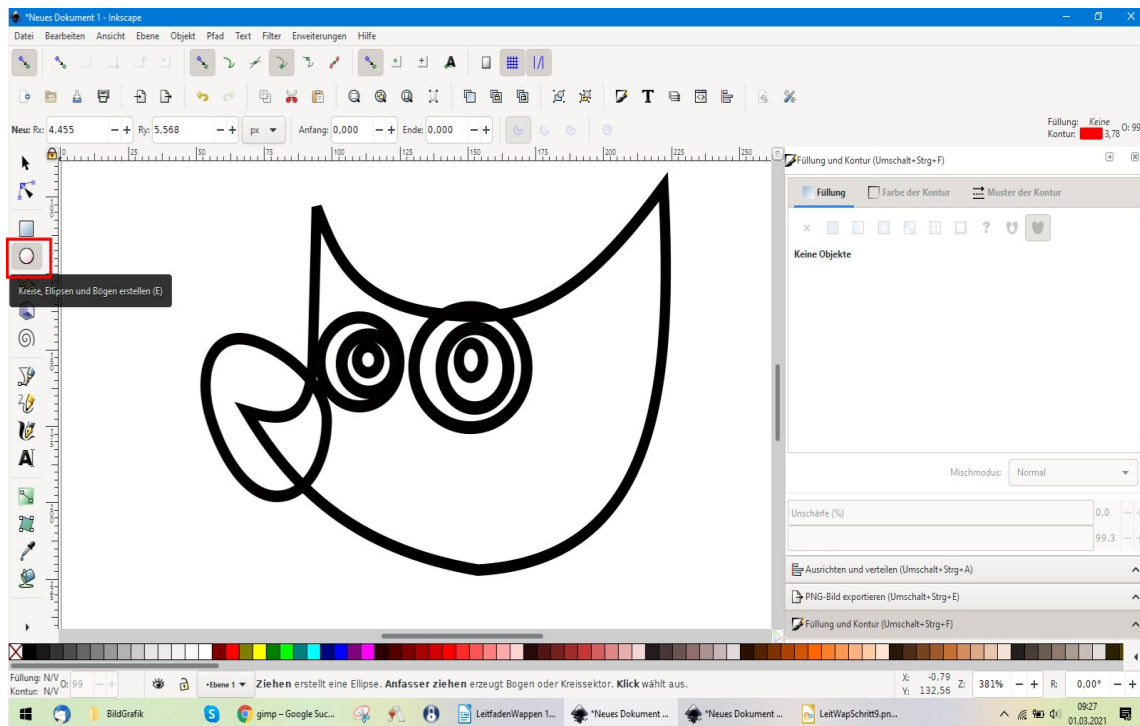
7.1.) Auch hier arbeite ich wieder mit den Bezier- Werkzeug und zeichne eine grobe Form.



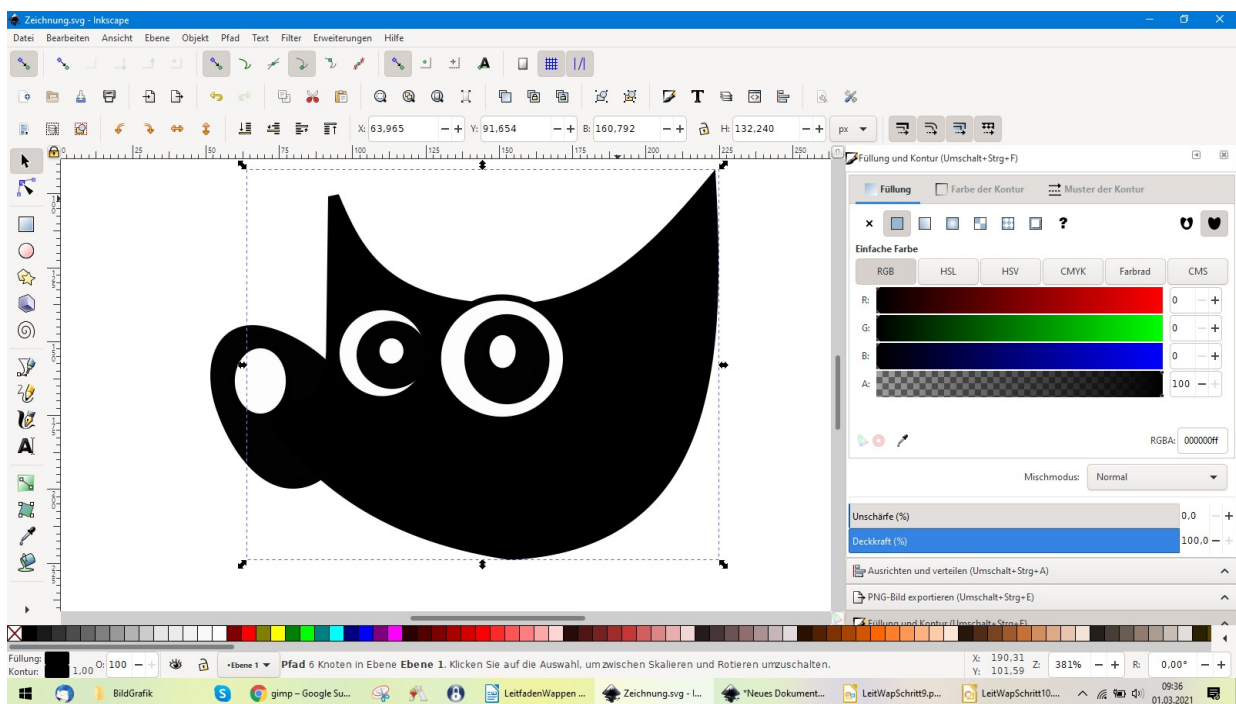
7.2.) Weiter geht es auch hier mit den Pfad-Werkzeug, über die Anfasser dann alles schön in Form bringen.



7.3.) Als nächstes zeichnete ich mehrere Kreise mit den Ellipsenwerkzeug.

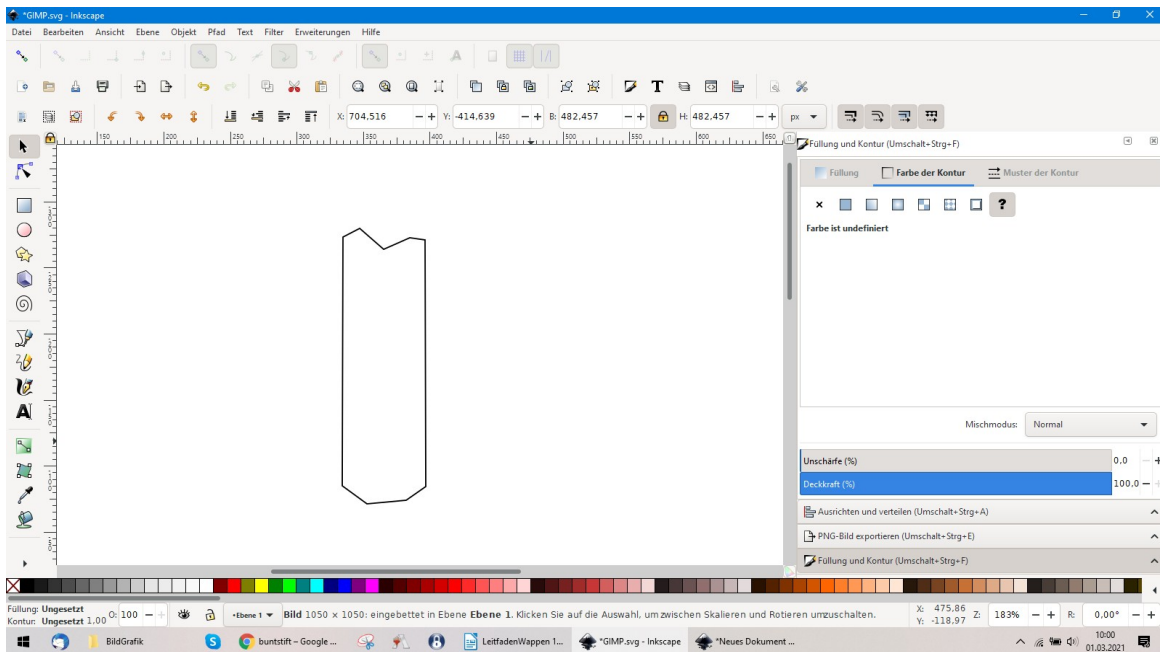


7.3.) Jetzt nur noch schnell einfärben.

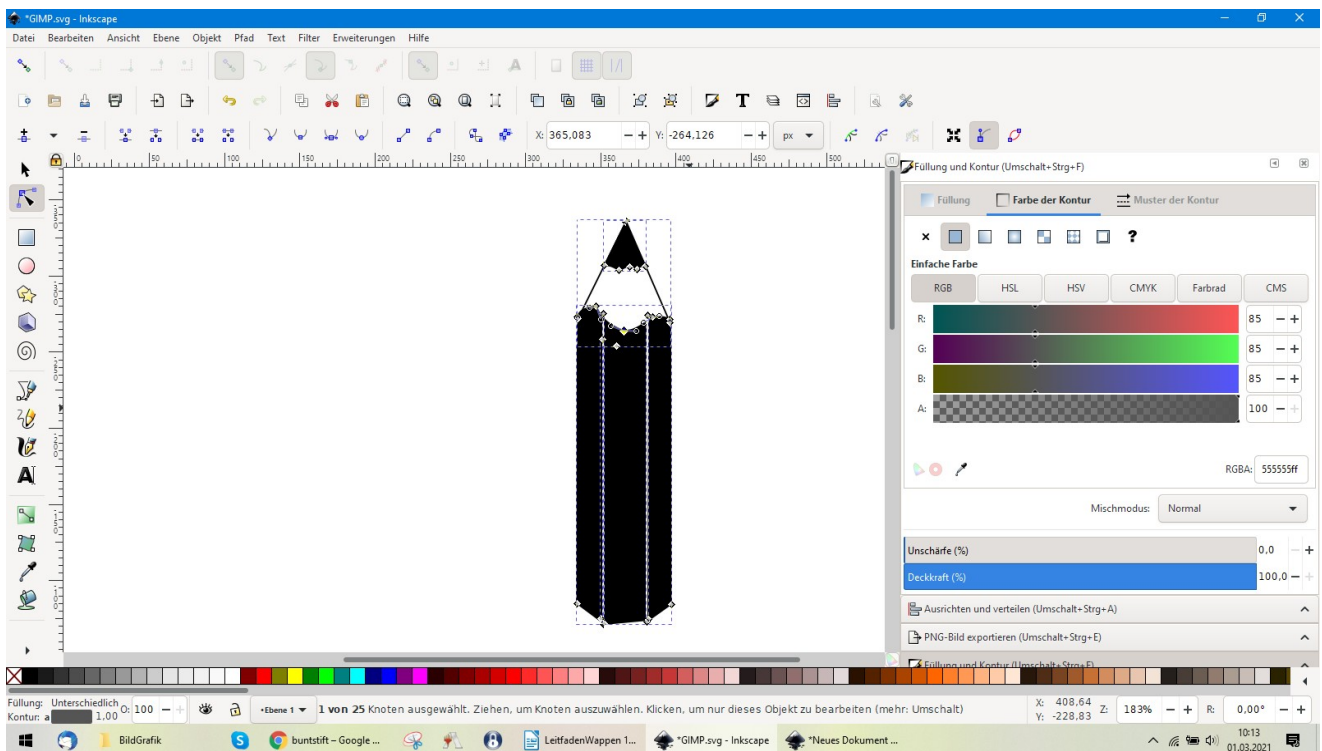


## 8.) Helmzier

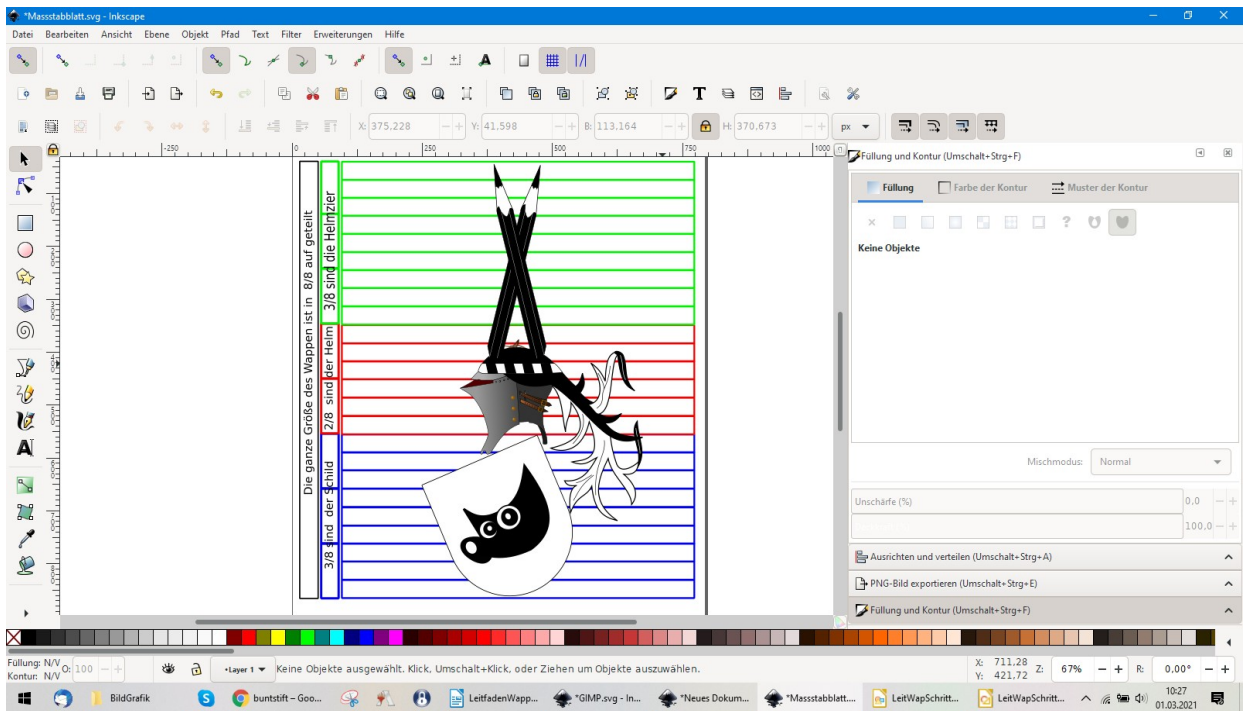
### 8.1.) Auch hier arbeitete ich wieder mit Bezier-Werkzeug und den Pfad-Werkzeug



### 8.1.) Jetzt noch einfärben.



Jetzt alles noch im Maßblatt einfügen und die Größen anpassen. Dann ist es fertig.



Ach das hatte ich ganz vergessen, unser Willbur da bin ich mir nicht ganz sicher ob er überhaupt als heraldisch korrekt angesehen werden darf.